

# 7

## KABEL & LEUCHTMITTEL

Audiokabel, Kabeltester .....	<b>353-355</b>	Halogenleuchtmittel .....	<b>364-368</b>	Strobelampen, Halogenstäbe, LED Leuchtmittel.....	<b>383</b>
Stecker .....	<b>356-357</b>	PAR Leuchtmittel .....	<b>369-373</b>	Kaltlichtlampen .....	<b>384-385</b>
Lastkabel .....	<b>358-360</b>	Entladungslampen .....	<b>374-381</b>	Merchandise Artikel .....	<b>386</b>
Stromverteiler.....	<b>361-362</b>	UV-Leuchtmittel Leuchtstoffröhren ...	<b>382</b>		

## STAGEBOXEN

### Stagebox 24/4 inkl. Auflösung

24 Sends XLR female und 4 XLR Returns male.  
Länge 30m.

**CODE 8010**

24 x sends XLR female /  
4x returns XLR male  
length 30m.



### Stagebox 12/4 inkl. Auflösung

12 Sends XLR female und 4 XLR Returns male.  
Länge 30m.

**CODE 8007**

12 x sends XLR female /  
4x returns XLR male  
length 30m.



## KABELTROMMELN

### Kabeltrommel 24/4 inkl. Auflösung

24 Sends XLR female und  
4 XLR Returns male.  
Länge 30m.

**CODE 200225**

24 x sends XLR female /  
4x returns XLR male  
length 30m.



### Kabeltrommel 12/4 inkl. Auflösung

12 Sends XLR female und  
4 XLR Returns male.  
Länge 30m.

**CODE 200224**

12 x sends XLR female /  
4x returns XLR male  
length 30m.



## RACK-ROLLWAGEN

Ob im Studio oder als Siderack,  
der Rackwagen ist immer eine  
wertvolle Bereicherung.

Auf 11HE finden Ihre  
19" Geräte Platz.  
Der Neigungswinkel  
der Arbeitsfläche ist verstellbar.

**CODE 8028**

Whether in the studio or as side rack,  
this rack draz is always a valuable enrichment.  
On 11 U your 19" devices find place. The  
inclination of the desktop is adjustable.



## WANDHALTER

Wandhalter für kleine Lautsprecher

**CODE 8006**

Wall mount for small speakers.



## KABEL



**CODE 20034** Kabel XLR 3pol male/female 1 m Standard

**CODE 20020** Kabel XLR 3pol male/female 5m Standard

**CODE 20036** Kabel XLR 3pol male/female 10m Standard

**CODE 20037** Kabel XLR 3pol male/female 15m Standard

**CODE 20561** Kabel XLR 3pol male/female 20m Standard

### XLR Multicorekabel 4-fach

**CODE 8041** Multicore 4x XLR male / 4x XLR female 3m

**CODE 8042** Multicore 4x XLR male / 4x XLR female 5m

**CODE 8043** Multicore 4x XLR male / 4x XLR female 10m



### XLR Multicorekabel 8-fach

**CODE 8044** Multicore 8x XLR male / 8x XLR female 3m

**CODE 8048** Multicore 8x XLR male / 8x XLR female 5m

**CODE 8049** Multicore 8x XLR male / 8x XLR female 10m



### Klinke 6,3mm mono Multicorekabel 4-fach

**CODE 8064** Multicore 4x Klinke male / 4x Klinke male 3m

**CODE 8065** Multicore 4x Klinke male / 4x Klinke male 5m

**CODE 8066** Multicore 4x Klinke male / 4x Klinke male 10m



### Klinke 6,3mm mono Multicorekabel 8-fach

**CODE 8067** Multicore 8x Klinke male / 8x Klinke male 3m

**CODE 8068** Multicore 8x Klinke male / 8x Klinke male 5m

**CODE 8069** Multicore 8x Klinke male / 8x Klinke male 10m



## KABEL

### Klinkenkabel 6,3mm mono

**CODE 19000** Kabel 6,3mm mono male / male 5m

**CODE 19001** Kabel 6,3mm mono male / male 10m



### Klinkenkabel 6,3mm stereo

**CODE 19007** Kabel 6,3mm stereo male / male 1m

**CODE 19003** Kabel 6,3mm stereo male / male 5m

**CODE 19004** Kabel 6,3mm stereo male / male 10m

**CODE 19005** Kabel 6,3mm stereo male / male 20m



### RCA Chinchkabel

**CODE 8037** 2x RCA Chinch male / 2x RCA Chinch male 3m

**CODE 8038** 2x RCA Chinch male / 2x RCA Chinch male 5m



### RCA Chinchkabel / Klinkenkabel 6,3mm stereo

**CODE 8094** 2x RCA Chinch male / 1x Klinke 6,3mm male 3m

**CODE 8095** 2x RCA Chinch male / 1x Klinke 6,3mm male 5m

### RCA Chinchkabel / Klinkenkabel 6,3mm mono

**CODE 8092** 2x RCA Chinch male / 2x Klinke 6,3mm male 3m

**CODE 8093** 2x RCA Chinch male / 2x Klinke 6,3mm male 5m

### Einbaudose

**CODE 20044** Einbaudose 2x Speakon/2 x 6,3 Klinke

**CODE 20045** Einbaudose 2x XLR female/2 x 6,3 Klinke

**CODE 20046** Einbaudose 4 x XLR male



CODE 20045



CODE 20046



CODE 20044

**KABEL****RCA Chinch Multicorekabel 4-fach****CODE 8076** Multicore 4x RCA Chinch male/ 4x RCA Chinch male 3m**CODE 8077** Multicore 4x RCA Chinch male/ 4x RCA Chinch male 5m**CODE 8078** Multicore 4x RCA Chinch male/ 4x RCA Chinch male 10m**XLR / Klinke 6,3mm mono Multicorekabel 4-fach****CODE 8058** Multicore 4x XLR male / 4x Klinke 6,3mm male 3m**CODE 8059** Multicore 4x XLR male / 4x Klinke 6,3mm male 5m**CODE 8060** Multicore 4x XLR male / 4x Klinke 6,3mm male 10m**CODE 8050** Multicore 4x XLR female / 4x Klinke 6,3mm male 3m**CODE 8051** Multicore 4x XLR female / 4x Klinke 6,3mm male 5m**CODE 8052** Multicore 4x XLR female / 4x Klinke 6,3mm male 10m**Klinke 6,3mm mono / RCA Chinch Multicorekabel 4-fach****CODE 8070** Multicore 4x Klinke 6,3mm male / 4x RCA Chinch 3m**CODE 8071** Multicore 4x Klinke 6,3mm male / 4x RCA Chinch 5m**CODE 8072** Multicore 4x Klinke 6,3mm male / 4x RCA Chinch 10m**Speakonkabel****CODE 19086** Speakon 4 x 2,5mm 5m NL 4 FC Neutrik schwarz**CODE 19087** Speakon 4 x 2,5mm 10m NL 4 FC Neutrik schwarz**CODE 19088** Speakon 4 x 2,5mm 20m NL 4 FC Neutrik schwarz**CODE 19009** Speakon 2 x 2,5mm 5m NL 4 FC Neutrik grau**CODE 19010** Speakon 2 x 2,5mm 10m NL 4 FC Neutrik grau**CODE 19011** Speakon 2 x 2,5mm 20m NL 4 FC Neutrik grau**CODE 20040** Speakonkabel male/female 5m Standard**CODE 20041** Speakonkabel male/female 10m Standard**CODE 20042** Speakonkabel male/female 15m Standard**CODE 20043** Speakonkabel male/female 20m Standard**KABEL****RCA Chinch Multicorekabel 8-fach****CODE 8089** Multicore 8x RCA Chinch male/ 8x RCA Chinch male 3m**CODE 8090** Multicore 8x RCA Chinch male/ 8x RCA Chinch male 5m**CODE 8091** Multicore 8x RCA Chinch male/ 8x RCA Chinch male 10m**XLR / Klinke 6,3mm mono Multicorekabel 8-fach****CODE 8061** Multicore 8x XLR male / 8x Klinke 6,3mm male 3m**CODE 8062** Multicore 8x XLR male / 8x Klinke 6,3mm male 5m**CODE 8063** Multicore 8x XLR male / 8x Klinke 6,3mm male 10m**CODE 8053** Multicore 8x XLR female / 8x Klinke 6,3mm male 3m**CODE 8056** Multicore 8x XLR female / 8x Klinke 6,3mm male 5m**CODE 8057** Multicore 8x XLR female / 8x Klinke 6,3mm male 10m**Klinke 6,3mm mono / RCA Chinch Multicorekabel 8-fach****CODE 8073** Multicore 8x Klinke 6,3mm male / 8x RCA Chinch 3m**CODE 8074** Multicore 8x Klinke 6,3mm male / 8x RCA Chinch 5m**CODE 8075** Multicore 8x Klinke 6,3mm male / 8x RCA Chinch 10m**Sirus Kabel Tester CXT 10**

Testen von versch. Kabeltypen (akustisch, optisch). Es wird signalisiert ob das Kabel in Ordnung ist. Geeignet für folgende Kabeltypen: XLR, Klinke 6,3mm, Chinch, Speakon, DIN/Midi. 9V-Blockbatterie zum Betrieb erforderlich. (Nicht im Lieferumfang enthalten).

**CODE 1140**

With this tester you are able to check different cable types (acoustical, optical). It shows, whether the cable is alright or not. Suitable for following cable types: XLR, 6,3mm jack, chinch, speakon, din/midi. For operation a 9V battery is necessary (not included in the scope of delivery)



**9Volt  
Block  
DC**

## XLR STECKER

### XLR Stecker einfache Ausführung

<b>CODE 20007</b>	XLR 3pol male schwarz	black
<b>CODE 20008</b>	XLR 3pol male blau	blue
<b>CODE 20009</b>	XLR 3pol male gelb	yellow
<b>CODE 20010</b>	XLR 3pol male rot	red
<b>CODE 20003</b>	XLR 3pol female schwarz	black
<b>CODE 20004</b>	XLR 3pol female blau	blue
<b>CODE 20005</b>	XLR 3pol female gelb	yellow
<b>CODE 20006</b>	XLR 3pol female rot	red



### XLR Stecker hochwertige Ausführung

<b>CODE 19041</b>	XLR 3pol male Pro schwarz	black
<b>CODE 19042</b>	XLR 3pol female Pro schwarz	black

### XLR Stecker Neutrik

<b>CODE 19111</b>	XLR 3pol male Neutrik NC 3 MX
<b>CODE 19110</b>	XLR 3pol female Neutrik NC 3 FX
<b>CODE 19031</b>	XLR 5pol male Neutrik NC 5 MX
<b>CODE 19032</b>	XLR 5pol female Neutrik NC 5 FX



## ADAPTER

<b>CODE 8011</b>	XLR 3pol male / XLR 3pol male
<b>CODE 8012</b>	XLR 3pol female / XLR 3pol female
<b>CODE 19093</b>	XLR 5pol male / XLR 3pol male
<b>CODE 19193</b>	XLR 5pol female / XLR 3pol female



<b>CODE 8014</b>	XLR 3pol male / RCA Chinch male
<b>CODE 8013</b>	XLR 3pol female / RCA Chinch male



<b>CODE 20011</b>	XLR 3pol male / Klinke 6,3 mono
<b>CODE 20013</b>	XLR 3pol male / Klinke 6,3 stereo
<b>CODE 20014</b>	XLR 3pol female / Klinke 6,3 stereo
<b>CODE 20012</b>	XLR 3pol female / Klinke 6,3 stereo
<b>CODE 8017</b>	Chinch / 3,5 Klinke Mono
<b>CODE 19013</b>	Klinke 3,5mm stereo/ Klinke 6,3mm stereo
<b>CODE 8018</b>	Klinke 6,3mm stereo für 2 Kopfhörer



<b>CODE 8016</b>	6,3 mm Klinke mono / RCA Chinch
<b>CODE 8019</b>	RCA Chinch / RCA Chinch
<b>CODE 8015</b>	Speakon female / Speakon female



## EINBAUBUCHSEN

### XLR einfache Ausführung

<b>CODE 20015</b>	Einbaubuchse XLR 3pol female
<b>CODE 20016</b>	Einbaubuchse XLR 3pol male

### XLR Neutrik

<b>CODE 19077</b>	XLR 3pol female Neutrik NC 3 FDL-1
<b>CODE 19076</b>	XLR 3pol female Neutrik NC 3 MDL-1



## SPEAKON

<b>CODE 20017</b>	Stecker Speakon 4pol
<b>CODE 19073</b>	Stecker Speakon 4pol Neutrik NL 4
<b>CODE 19074</b>	Stecker Speakon 8pol Neutrik NL 8



## KLINKE 6,3MM

<b>CODE 19060</b>	Stecker Klinke 6,3mm mono
<b>CODE 19061</b>	Stecker Klinke 6,3mm stereo



## PROFI CHINCH STECKER

<b>CODE 19047</b>	Neutrik RCA / Chinch Stecker vergoldet, mit voreilender Erdung, NF2CB1U-B
-------------------	---

NEUTRIK RCA / chinch gilded - leading grounding NF2CB1U-B



## POWERCON

<b>CODE 19037</b>	Neutrik Powercon Einbaubuchse blau /NAC2MPA Chassisstecker, luftdicht, A-Typ für 'power-in', blau
<b>CODE 19039</b>	Neutrik Powercon Stecker blau / NAC3MPC Kabelbuchse mit Verriegelung, A-Typ für 'power-in', Schraubanschlüsse, blau.
<b>CODE 19048</b>	Neutrik Powercon Einbaubuchse grau /NAC3MPB Chassisstecker, luftdicht, B-Typ für 'power-out', grau
<b>CODE 19049</b>	Neutrik Powercon Stecker grau /NAC3FCB Kabelbuchse mit Verriegelung, B-Typ für 'power-out', Schraubanschlüsse, grau mit blauer Tülle.
<b>CODE 19040</b>	Neutrik Powercon female/female Adapter /NAC3MM Adapter für NAC3MPA auf NAC3MPB Chassisstecker



**STECKER****Merten Schuko Kupplung**

Gummi 16A

**CODE 5384**

Rubber 16A

**Merten Schuko Stecker**

Gummi 16A

**CODE 5383**

Rubber 16A

**Cekon Stecker 16A**

1 Stück

**CODE 5385****Cekon Kupplung 16A****CODE 5386****Cekon Stecker 32A****CODE 5387****Cekon Kupplung 32A****CODE 5388****Cekon Stecker 63A****CODE 5390****Cekon Kupplung 63A****CODE 5389****BATTERIEN****AAA Micro Alkaline LR03**

1 Set mit 4 Stück

**CODE 3335**

1 set inclusive 4 pcs.

**AAA Micro Alkaline LR06**

1 Set mit 4 Stück

**CODE 3336**

1 set inclusive 4 pcs.

**SV Block Alkaline 6LR61**

1 Stück

**CODE 3337**

1 piece



## LASTKABEL

<b>CODE 30930</b>	Kabel 6 Pol auf 4fach-Schuko, 10m
<b>CODE 30914</b>	Kabel 6 Pol auf 4fach-Schuko, 20m
<b>CODE 30933</b>	Kabel 6 Pol 7 x 1,0 10m Stecker Buchse
<b>CODE 30932</b>	Kabel 6 Pol 7 x 1,0 20m Stecker Buchse
<b>CODE 30935</b>	Kabel 6 Pol Stecker Buchse auf Bulgin 10m
<b>CODE 30907</b>	Kabel 16 Pol Harting, 5m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30901</b>	Kabel 16 Pol Harting, 10m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30908</b>	Kabel 16 Pol Harting, 15m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30909</b>	Kabel 16 Pol Harting, 20m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30902</b>	Kabel 16 Pol Harting, 25m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30920</b>	Kabel 16 Pol Harting, 30m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30903</b>	Kabel 16 Pol Harting, 50m, 18 x 1,5 male/female
<b>CODE 30940</b>	Kabel 16 Pol Harting, 5m, 14 x 2,5 male/female
<b>CODE 30941</b>	Kabel 16 Pol Harting, 10m, 14 x 2,5 male/female
<b>CODE 30942</b>	Kabel 16 Pol Harting, 15m, 14 x 2,5 male/female
<b>CODE 30943</b>	Kabel 16 Pol Harting, 20m, 14 x 2,5 male/female
<b>CODE 30945</b>	Kabel 16 Pol Harting, 30m, 14 x 2,5 male/female



## MIKROFONKABEL / DMX-KABEL

<b>CODE 20022</b>	Mikrofonkabel, 100m	schwarz	black
<b>CODE 29994</b>	Mikrofonkabel (SIRUS), 100m	schwarz	black
<b>CODE 200221</b>	Mikrofonkabel, 100m	blau	blue
<b>CODE 200222</b>	Mikrofonkabel, 100m	gelb	yellow
<b>CODE 200223</b>	Mikrofonkabel, 100m	rot	red
<b>CODE 29995</b>	Kabel DMX 110Ω GLP Digital schwarz, 100m-Rolle		
<b>CODE 20996</b>	Kombikabel 1m, Power & DMX 110 Ohm 3 x 1,5 & 2 x 0,25		



## ÖLFLEXKABEL AUF 50M-ROLLEN

<b>CODE 19103</b>	Kabel Ölflex 4 x 2,5 schwarz	1m
<b>CODE 19095</b>	Kabel Ölflex 2 x 2,5	1m
<b>CODE 19094</b>	Kabel Ölflex 7 x 1,0	1m
<b>CODE 19096</b>	Kabel Ölflex 11 x 1,5	1m
<b>CODE 3090</b>	Kabel Ölflex 18 x 1,5	1m
<b>CODE 30003</b>	Lautsprecherkabel 2 x 1	1m
<b>CODE 1234</b>	Silikonkabel schwarz 3 x 1,5	1m



## STECKVERBINDER (6/10/16 POL)

<b>CODE 6050</b>	16 pol. Anbaugehäuse, schwarz	1 Stk.
<b>CODE 6051</b>	16 pol. Tüllengehäuse mit seittl. Abgang, schwarz	1 Stk.
<b>CODE 6052</b>	16 pol. Buchseneinsatz	1 Stk.
<b>CODE 6053</b>	16 pol. Stifteinsatz	1 Stk.
<b>CODE 6054</b>	Kabelverschraubung (PG 21)	1 Stk.
<b>CODE 60526</b>	10 pol. Anbaugehäuse	1 Stk.
<b>CODE 60512</b>	10 pol. Tüllengehäuse	1 Stk.
<b>CODE 60522</b>	10 Buchseneinsatz	1 Stk.
<b>CODE 60531</b>	10 pol. Stifteinsatz	1 Stk.
<b>CODE 60541</b>	Kabelverschraubung (PG 16)	1 Stk.
<b>CODE 60537</b>	6 pol. Anbaugehäuse	1 Stk.
<b>CODE 60515</b>	6 pol. Tüllengehäuse	1 Stk.
<b>CODE 60536</b>	6 pol. Buchseneinsatz	1 Stk.
<b>CODE 60525</b>	6 pol. Stifteinsatz	1 Stk.
<b>CODE 60538</b>	Kabelverschraubung (PG 13)	1 Stk.



## GLP 110Ω DIGITALKABEL / NEUTRIKSTECKER

<b>CODE 19066</b>	Kabel XLR 3pol	1m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 19067</b>	Kabel XLR 3pol	2m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 19070</b>	Kabel XLR 3pol	5m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 19072</b>	Kabel XLR 3pol	10m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 39020</b>	Kabel XLR 3pol	15m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 19071</b>	Kabel XLR 3pol	20m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 39021</b>	Kabel XLR 3pol	25m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 29998</b>	Kabel XLR 5pol	1m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 30000</b>	Kabel XLR 5pol	5m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 29999</b>	Kabel XLR 5pol	10m	Neutrik Stecker Buchse	Digital 110 Ω
<b>CODE 19093</b>	Kabeladapter XLR	5pol Stecker auf XLR 3pol Buchse	Neutrik	
<b>CODE 19193</b>	Kabeladapter XLR	5pol Buchse auf XLR 3pol Stecker	Neutrik	



## STECKER / BUCHSEN / ADAPTER

<b>CODE 527</b>	Schuko Stecker	(ohne Abbildung)
<b>CODE 526</b>	Schuko Kupplung	(ohne Abbildung)
<b>CODE 888974</b>	Kaltgerätstecker	(ohne Abbildung)
<b>CODE 888975</b>	Kaltgerätekupplung	(ohne Abbildung)

## BULGINKABEL

<b>CODE 857</b>	Bulginstecker auf 4 x Schukoleiste mit 10m Kabel
<b>CODE 8570</b>	Bulginstecker auf 4 x Schukoleiste mit 20m Kabel



## STECKER & KUPPLUNGEN

### Schuko Steckdose mit Deckel

CODE 846

schuko female with cover



### Bulgin Einbaukupplung

CODE 89

bulgin connector female chassis



### Bulgin Kupplung

CODE 871

bulgin connector female



### Bulgin Einbaustecker

CODE 87

bulgin connector male chassis



### Bulgin Stecker

CODE 88

bulgin connector male



## POWERBOXEN

### Powerbox

6 x Schuko

16 Pol Harting IN

CODE 30803

6x schuko  
16pin harting in



#### TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	AC 220-250V/50Hz
Max. Gesamtleistung:	13800W
Max. Gesamtstrom:	60A
Max. Nennleistung/Kanal:	2300W
Max. Nennstrom/Kanal:	10A
Eigengewicht:	2kg
Maße (LxBxH):	260x150x90

### Powerbox

6 x Schuko

16 Pol Harting

IN / OUT (durchschleifbar)

CODE 30804

6x schuko, 16pin harting in  
out loophroughable



## STROMVERTEILUNGEN 19" PDP-1

- stabiles Stahlblechgehäuse 2HE
- 6 x Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität
- Integrierte Schuko Steckdosen

CODE 2267

- solid steel panel body 2U
- 6x protective switch in C-characteristics 16A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- high quality connectors used
- integrated schuko outlets

#### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1 x CEE-Stecker 32A mit 2m Kabel H07RN-F 5G6 (hinten oder n. W. vorne)
Ausgänge:	1 x CEE-Steckdose 32A (vorne)
	1 x Schuko-Steckdose 16A (vorne)
	6 x Schuko-Steckdose 16A (hinten)
Maße:	482mm x 235mm x 88mm
Gewicht:	3,6 kg



Passende Cases für 2HE / 3HE Stromverteilungen finden Sie auf Seite 241!

## STROMVERTEILUNGEN 19" PDP-2/16

- stabiles Stahlblechgehäuse 2HE
- 3 x Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität
- Integrierte Schukosteckdosen

### CODE 2266

- solid steel panel body 2U
- 3x protective switch in C-characteristics 16A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- high quality connectors used
- integrated schuko outlets



#### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1 x CEE-Stecker 16A mit 2m Kabel H07RN-F 5G2,5 (hinten oder n. W. vorne)
Ausgänge:	1 x CEE-Steckdose 16A (vorne) 3 x Schuko-Steckdose 16A (vorne) 6 x Schuko-Steckdose 16A (hinten)
Maße:	482mm x 215mm x 88mm
Gewicht:	3,6 kg

## STROMVERTEILUNGEN 19" PDP-2/32

- stabiles Stahlblechgehäuse 2HE
- 3 x Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität
- Integrierte Schukosteckdosen

### CODE 2262

- solid steel panel body 2U
- 3x protective switch in C-characteristics 16A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- high quality connectors used
- integrated schuko outlets



#### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1 x CEE-Stecker 32A mit 2m Kabel H07RN-F 5G6 (hinten oder n. W. vorne)
Ausgänge:	1 x CEE-Steckdose 32A (vorne) 3 x Schuko-Steckdose 16A (vorne) 6 x Schuko-Steckdose 16A (hinten)
Maße:	482mm x 235mm x 88mm
Gewicht:	3,6 kg

## STROMVERTEILUNGEN 19" PDP-3/S

- stabiles Stahlblechgehäuse 3HE
- Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A und 32A
- Eingebauter FI-Schalter 4-pol. 63A / 0,03A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Außenliegende Erdungsschraube
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität
- Integrierte Schukosteckdose

### CODE 2261

- solid steel panel body 3U
- protective switch in C-characteristics 16A and 32A
- integrated FI-switch 4pin 63A / 0,03A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- earth screw lying outside
- high quality connectors used
- integrated schuko outlets



#### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1 x CEE-Stecker 63A mit 2m Kabel H07RN-F 5G16 (hinten)
Ausgänge:	2 x CEE-Steckdose 32A (hinten) 2 x CEE-Steckdose 16A (hinten) 1 x Schuko-Steckdose 16A (vorne)
Maße:	482mm x 365mm x 132mm
Gewicht:	11,5 kg

## STROMVERTEILUNG 19" PDP-3/DFI32

- stabiles Stahlblechgehäuse 3HE
- Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A (made in Germany)
- 2 x eingebaute FI-Schalter 4-pol. 40A / 0,03A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Außenliegende Erdungsschraube
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität

### CODE 2265

- solid steel panel body 3U
- protective switch in C-characteristics 16A (Made in Germany)
- 2x integrated FI-switch 4pin 63A / 0,03A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- earth screw lying outside
- high quality connectors used



### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1 x CEE-Stecker 32A mit 2m Kabel H07RN-F 5G6 (hinten)
Ausgänge:	2 x CEE-Steckdose 16A (hinten) über FI-Schalter 40A
	2x CEE-Steckdose 16A (hinten) über FI-Schalter 40A
Maße:	482mm x 365mm x 132mm, Gewicht: 11,5 kg

## STROMVERTEILUNG 19" PDP-3/DFI63-16

- stabiles Stahlblechgehäuse 3HE
- Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A (made in Germany)
- 2x eingebaute FI-Schalter 4-pol. 40A / 0,03A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontrolleuchten
- Außenliegende Erdungsschraube
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität

### CODE 2268

- strong metal housing 3U
- miniature circuit breaker with C-characteristic 16A (made in Germany)
- 2x residual current operated circuit breaker 4-way 40A / 0,03A (made in Germany)
- 3-phase control lamp
- outside earth connection
- all used connectors are high quality components



### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1x CEE-Stecker 63A mit 2m Kabel H07RN-F 5G16 (hinten)
Ausgänge:	4x CEE-Steckdose 16A (hinten) über 2x FI-Schalter 40A
Maße:	482mm x 365mm x 132mm, Gewicht: 11,5 kg

## STROMVERTEILUNG 19" PDP-3/DFI63

- stabiles Stahlblechgehäuse 3HE
- Leitungsschutzschalter in C-Charakteristik 16A und 32A (made in Germany)
- 2 x eingebaute FI-Schalter 4-pol. 63A / 0,03A und 40A / 0,03A (made in Germany)
- 3 Phasen Kontroll-Leuchten
- Außenliegende Erdungsschraube
- Alle verwendeten Steckverbinder in hochwertiger Qualität

### CODE 2263

- solid steel panel body 3U
- protective switch in C-characteristics 16A and 32A (Made in Germany)
- 2x integrated FI-switch 4pin 63A / 0,03A and 40A / 0,03A (Made in Germany)
- 3-phases indicator lamps
- earth screw lying outside
- high quality connectors used



### TECHNISCHE DATEN

Eingang:	1x CEE-Stecker 63A mit 2m Kabel H07RN-F 5G16 (hinten)
Ausgänge:	2x CEE-Steckdose 32A (hinten) über FI-Schalter 63A
	2x CEE-Steckdose 16A (hinten) über FI-Schalter 40A
Maße:	482mm x 365mm x 132mm, Gewicht: 11,5 kg

See the difference...  
try Philips MSR GOLD™

MSR GOLD™ 1200 SA/SE  
WINNER 2005  
ESTA-AWARD

Philips  
broadway



Philips Broadway MSR GOLD™ produces the purest white light to get the most natural colors on stage. Gold plated lamp caps with the advanced P3 technology ensure maximum heat tolerance. The results: longer lamp life and better beam quality. So when failure is no option, try Philips MSR GOLD™.

[www.broadway.philips.com](http://www.broadway.philips.com)

**PHILIPS**  
sense and simplicity

## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL G 6,35

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 153</b>	50 W	12 V	18234	BRL	3400 K	1400 lm	50h	<b>GE</b>
<b>CODE 439</b>	50 W	12 V					50h	<b>LL</b>
<b>CODE 397</b>	100 W	12 V	14876	FCR	3300 K	2800 lm	50h	<b>GE</b>
<b>CODE 438</b>	100 W	12 V					50h	<b>LL</b>
<b>CODE 398</b>	150 W	24 V	64640 HLX	FCS	3300 K	4500 lm	50h	<b>OS</b>
<b>CODE 3981</b>	150 W	24 V					50h	<b>LL</b>
<b>CODE 365</b>	250 W	24 V	64657 HLX	EVC	3000 K	8400 lm	300h	<b>OS</b>
<b>CODE 3651</b>	250 W	24 V					250h	<b>LL</b>
<b>CODE 528</b>	400 W	36 V	A1/239	EVD	3200 K	16000 lm	50h	<b>OS</b>
<b>CODE 352</b>	400 W	36 V					75h	<b>LL</b>
<b>CODE 540</b>	300 W	120 V	64514	CP96			75h	<b>OS</b>
<b>CODE 5401</b>	300 W	120 V					75h	<b>LL</b>
<b>CODE 537</b>	300 W	230 V	64516	CP97			75h	<b>OS</b>
<b>CODE 350</b>	300 W	230 V					75h	<b>LL</b>



## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GX 5,3 GY 6,35 MIT REFLEKTOR

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 2070</b>	100 W	12 V	64627 HLX	EFP	3350 K		50h	<b>OS</b>
<b>CODE 2071</b>	100 W	12 V	64637	EBV			1500h	<b>OS</b>
<b>CODE 20712</b>	100 W	12 V	6834/5H	EFP-5H	3200 K	600 lm	1500h	<b>PH</b>
<b>CODE 470</b>	150 W	15 V	64634 HLX	EFR	3350 K		50h	<b>OS</b>
<b>CODE 4701</b>	150 W	15 V		EFR			50h	<b>LL</b>
<b>CODE 20411</b>	150 W	15 V	64620	EFR-5			500h	<b>OS</b>
<b>CODE 4756</b>	150 W	15 V	249235	EFR-5H	3200 K	750 lm	500h	<b>PH</b>
<b>CODE 2033</b>	250 W	24 V	A1/259	ELC	3400 K		50h	<b>GE</b>
<b>CODE 20335</b>	250 W	24 V	64653 HLX	ELC	3400 K		50h	<b>OS</b>
<b>CODE 20591</b>	250 W	24 V	A1/259	ELC			75h	<b>LL</b>
<b>CODE 20331</b>	250 W	24 V	13163	ELC-5H	3250 K	960 lm	500h	<b>PH</b>
<b>CODE 2077</b>	250 W	24 V	93653	ELC-3			300h	<b>OS</b>
<b>CODE 538</b>	250 W	120 V		ENH	3250 K		175h	<b>GE</b>
<b>CODE 5382</b>	250 W	120 V	93506	ENH	3250 K		175h	<b>OS</b>
<b>CODE 5381</b>	250 W	120 V		ENH				<b>LL</b>



**CODE 20725**  
**CODE 20712**  
**CODE 4755**  
**CODE 4756**  
**CODE 20331**

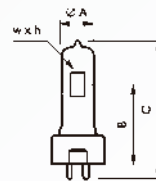


## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GY 9,5 300-500 WATT

	LIF		ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 323</b>	300 W	230 V	M 38		2900 K	5500 lm	2000h <b>GE</b>
<b>CODE 3231</b>	300 W	230 V	M 38		2900 K	5500 lm	2000h <b>OS</b>
<b>CODE 818</b>	300 W	230 V	CP 81	FSL	3200 K	6900 lm	300h <b>GE</b>
<b>CODE 300220</b>	500 W	230 V	A1/244		3200 K	13000 lm	75h <b>LL</b>
<b>CODE 448</b>	500 W	230 V	A1/244	39644	3200 K	13000 lm	75h <b>GE</b>
<b>CODE 432</b>	500 W	230 V	A1/244	7389	3200 K	14000 lm	75h <b>PH</b>
<b>CODE 440</b>	500 W	230 V	A1/244	64680	3200 K	13000 lm	75h <b>OS</b>
<b>CODE 6554</b>	500 W	230 V	CP 82	FRH	3200 K	12500 lm	150h <b>GE</b>



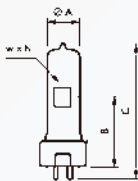
**CODE 432**



Type	A max.	B	C max.	w x h
Cap/base GY9.5 7389	22.0	46.5	75.0	11.5 x 20.0

## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GY 9,5 500-650 WATT

	LIF		ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 5116</b>	500 W	230 V	T18 o. 25	GCV	3050 K	11000 lm	400h <b>GE</b>
<b>CODE 324</b>	500 W	230 V	M 40	39621	2900 K	8500 lm	2000h <b>GE</b>
<b>CODE 326</b>	500 W	230 V	M 40	6877P	2900 K	8500 lm	2000h <b>PH</b>
<b>CODE 3241</b>	500 W	230 V	M 40	64672	2900 K	8500 lm	2000h <b>OS</b>
<b>CODE 3454</b>	650 W	230 V	CP 89	FRL	3200 K	16250 lm	150h <b>GE</b>
<b>CODE 386</b>	650 W	230 V	T 26 o. 27	GCT	3050 K	14500 lm	400h <b>GE</b>
<b>CODE 683</b>	650 W	230 V	6823P	GCK	3050 K	14500 lm	600h <b>PH</b>
<b>CODE 51171</b>	650 W	230 V	64686	DYR	3200 K	16500 lm	50h <b>OS</b>



Type	A max.	B	C max.	w x h
Cap/base GY9.5 6820P	22.0	46.5	91.0	11.0 x 11.0
6821P	22.0	46.5	92.0	11.0 x 11.5
6874	18.0	46.5	80.0	8.0 x 14.0
6877P	18.0	46.5	81.0	8.0 x 13.0



**CODE 862**  
**CODE 326**  
**CODE 683**  
**CODE 648**

# HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GX 9,5 650-1000W

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 327</b>	650 W 230 V	CP 23 . 67	FVC	3200 K	16900 lm 100h	<b>GE</b>
<b>CODE 328</b>	650 W 230 V	T 12 o. T 21	39661	3000 K	13500 lm 750h	<b>GE</b>
<b>CODE 10021</b>	1000 W 230 V	CP70	64745	3200 K	25000 lm 200h	<b>OS</b>
<b>CODE 329</b>	1000 W 230 V	CP70		3200 K	25000 lm 200h	<b>GE</b>
<b>CODE 687</b>	1000 W 230 V	CP70	6995P	3200 K	25000 lm 240h	<b>PH</b>



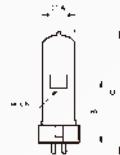
**CODE 687**



**CODE 685  
CODE 688  
CODE 6894**



Type A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
Capitole GX9.5 halogen reflector



Type A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
Capitole GX9.5



## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GX 9,5 800-1200 WATT

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer
<b>CODE 10020</b>	1000 W 230 V T 19	64744	3050 K	23000 lm	750h <b>OS</b>
<b>CODE 330</b>	1000 W 230 V T 11 o. T 19	39657	3050 K	23000 lm	750h <b>GE</b>
<b>CODE 688</b>	1000 W 230 V T 11 o. T 19	6996P	3050 K	23000 lm	900h <b>PH</b>
<b>CODE 6894</b>	1200 W 230 V T 29	6897P	3000 K	27600 lm	480h <b>PH</b>
<b>CODE 261</b>	800 W 230 V Roundlux				500h <b>LL</b>
<b>CODE 262</b>	800 W 230 V Roundlux				600h <b>GE</b>



## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL GY 16 2000 WATT

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer
<b>CODE 339</b>	2000 W 230 V CP 43	20309	3200 K	54000 lm	400h <b>GE</b>
<b>CODE 3396</b>	2000 W 230 V CP 72	FTM	3200 K	54000 lm	400h <b>OS</b>

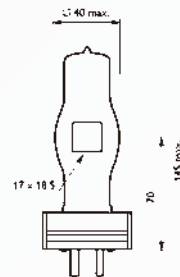


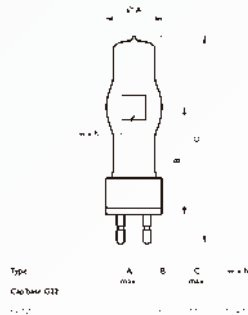
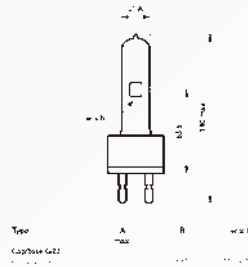
Photo: Spectra Sweden, ESC 2003, Riga

## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL G 9,5 1000 WATT

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	
<b>CODE 694</b>	1000 W	230 V	6983P	FEP	3200 K	26000lm	<b>PH</b>

## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL G 22 1000-2000 WATT

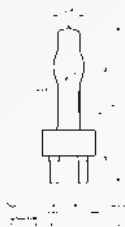
			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 334</b>	1000 W	230 V	CP40	FKJ				<b>GE</b>
<b>CODE 695</b>	1000 W	230 V	6995Z	FKJ	3200 K	25000 lm	240h	<b>PH</b>
<b>CODE 338</b>	2000 W	230 V	CP92					<b>GE</b>



**CODE 695**

## HALOGENLAMPEN MIT SOCKEL G 38 2000 WATT

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 5119</b>	2000 W	230 V	CP41	FKK				<b>GE</b>
<b>CODE 697</b>	2000 W	230 V	6994Z	FKK/FKP	3200 K	50000 lm	400h	<b>PH</b>



**CODE 697**

## LAMPEN PAR 20 E 27 SCHRAUBSOCKEL

			LIF	ANSI	Lebensdauer	
<b>CODE 3101</b>	50 W	230 V	64832 SP	SPOT	1500h	<b>OS</b>
<b>CODE 100850</b>	50 W	230 V		SPOT	1500h	<b>LL</b>
<b>CODE 3102</b>	50 W	230 V	64832 FL	FLOOD	1500h	<b>OS</b>
<b>CODE 100851</b>	50 W	230 V		FLOOD	1500h	<b>LL</b>



## LAMPEN PAR 30 E 27 SCHRAUBSOCKEL

			LIF	ANSI	Lebensdauer	
<b>CODE 3121</b>	75 W	230 V	64841 SP	SPOT	1500h	<b>OS</b>
<b>CODE 100852</b>	75 W	230 V		SPOT	1500h	<b>LL</b>
<b>CODE 3122</b>	75 W	230 V	64841 FL	FLOOD	1500h	<b>OS</b>
<b>CODE 100853</b>	75 W	230 V		FLOOD	1500h	<b>LL</b>



## LAMPEN PAR 38 E 27 SCHRAUBSOCKEL

				Farbe		
<b>CODE 2130</b>	80 W	230 V	PAR 38	klar	<b>GE</b>	clear
<b>CODE 2131</b>	80 W	230 V	PAR 38	gelb	<b>GE</b>	yellow
<b>CODE 2132</b>	80 W	230 V	PAR 38	grün	<b>GE</b>	green
<b>CODE 2133</b>	80 W	230 V	PAR 38	blau	<b>GE</b>	blue
<b>CODE 2134</b>	80 W	230 V	PAR 38	rot	<b>GE</b>	red



## LAMPEN LED PAR 30/38 E 27 SCHRAUBSOCKEL

			Sockel		Farbe	
<b>CODE 8170772</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	gelb	yellow
<b>CODE 8170774</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	rot	red
<b>CODE 8170771</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	blau	blue
<b>CODE 8170773</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	grün	green
<b>CODE 8170770</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	weiß	white
<b>CODE 8170775</b>	LED	Par 30 mit 60 LED's	E27	4,8W	warmweiß	warm white
<b>CODE 8170776</b>	LED	Par 38 mit 90 LED's	E27	7,5W	Farbwechsler	colour changer



## LAMPEN PAR 36

	LIF		ANSI		Lebensdauer	
<b>CODE 300</b>	30 W	6 V	4515		PINSPOT	100h <b>GE</b>
<b>CODE 435</b>	30 W	6 V			PINSPOT	100h <b>LL</b>
<b>CODE 301</b>	35 W	6 V	Halostar	41830 SSP	PINSPOT	2000h <b>OS</b>
<b>CODE 3030</b>	650 W	120 V	DWE	Blinder		<b>GE</b>
<b>CODE 388</b>	250 W	28 V	4596	ACL		25h <b>GE</b>

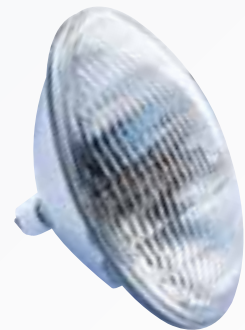


## LAMPEN PAR 56

	LIF		Socket		Lebensdauer	
<b>CODE 3180</b>	100 W	12 V	4545	Schraubabschluß	100h	<b>GE</b>
<b>CODE 317</b>	300 W	230 V	NSP	enger Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>GE</b>
<b>CODE 3171</b>	300 W	230 V	MFL	mittlerer Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>GE</b>
<b>CODE 3170</b>	300 W	230 V	WFL	breiter Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>GE</b>
<b>CODE 9317</b>	300 W	230 V	NSP	enger Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>LL</b>
<b>CODE 93171</b>	300 W	230 V	MFL	mittlerer Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>LL</b>
<b>CODE 93170</b>	300 W	230 V	WFL	breiter Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>LL</b>

### NEU: OSRAM Par 56 Alu

<b>CODE 770</b>	300 W	230 V	NSP	enger Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>OS</b>
<b>CODE 771</b>	300 W	230 V	MFL	mittlerer Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>OS</b>
<b>CODE 772</b>	300 W	230 V	WFL	breiter Abstrahlwinkel	GX 16d	2000h <b>OS</b>



## Starkes Licht mit Idealgewicht

### Leichtmetall gegen Schwerstarbeit.

Egal ob Pop-Konzert, Musical oder Theaterinszenierung: Live-Acts leben von Lichteffekten und einer eindrucksvollen Bühnenshow. Die neue OSRAM aluPARTM bietet jetzt einen deutlichen Vorteil beim Lampen-Handling: Denn anstelle des bisherigen Glasreflektors besitzt die neue aluPARTM einen leichteren Aluminium-Reflektor. Dadurch konnte das Gewicht der Lampe um 66 % verringert werden. Zudem werden durch die kompakte Bauweise und das geringere Lampengewicht die Lager- und Transportkosten gesenkt.



### Technische Verbesserungen für Profis

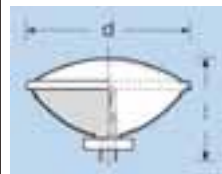
Das neue Lampenkonzept ist modular aufgebaut: Der leichte Aluminium-Parabolreflektor und die Frontscheibe sind mechanisch verbunden. Ein

Halogenbrenner mit kompaktem Wendefeld sorgt für optimale Helligkeit. Durch die präzise Reflektorkontur und ihre genaue Abstimmung auf die Einbaulampe besitzt die aluPARTM bis zu 10 % mehr Leuchtkraft. Kurz gesagt: die neue aluPARTM mit Aluminium-Reflektor bietet optimale Bedingungen für effiziente und kreative Lichtgestaltung.

### Die Vorteile im Überblick:

- 66 % geringeres Gewicht für ein einfacheres Handling
- Gesteigerte Leuchtkraft um bis zu 10%
- Volle Kompatibilität zum eingeführten Marktstandard
- Erhöhte Sicherheit dank der integrierten patentierten Lampensicherung nach DIN IEC 60432-2
- Umweltfreundliche Entsorgung durch Zerlegbarkeit der Lampe in die einzelnen Komponenten möglich

	aluPARTM 56 NSP 230 V1	aluPARTM 56 MFL 230 V1	aluPARTM 56 WFL 230 V1
Anwendung	Narrow Spot	Medium Flood	Wide Flood
Netzspannung	230 V	230 V	230 V
Nennleistung	300W	300W	300W
Lichtstärke	70.000 cd	30.000 cd	10.000 cd
Ausstrahlwinkel	8°/9°	15°/17°	26°/27°
Mittl. Lebensdauer	2000 h	2000 h	2000 h
Brennstellung	beliebig	beliebig	beliebig
Durchmesser d	177mm	177mm	177mm
Max. Länge l	113mm	113mm	113mm
Socket	GX16d	GX16d	GX16d
Gewicht	368 g	368 g	368 g





Millionen sehen ihn.  
Er sieht nur uns.



Ein großartiges Gefühl, da oben zu stehen. Dabei so wichtig wie die Musik selbst: das Licht. Mal zart und gefühlvoll, dann wieder kräftig und grell. Und immer zuverlässig und stabil in der Farbtemperatur. Die Stars der Show – HMI®, HTI®, HSD® und HSR® – finden Sie unter: [www.osram.de](http://www.osram.de)



SEE THE WORLD IN A NEW LIGHT

**OSRAM**

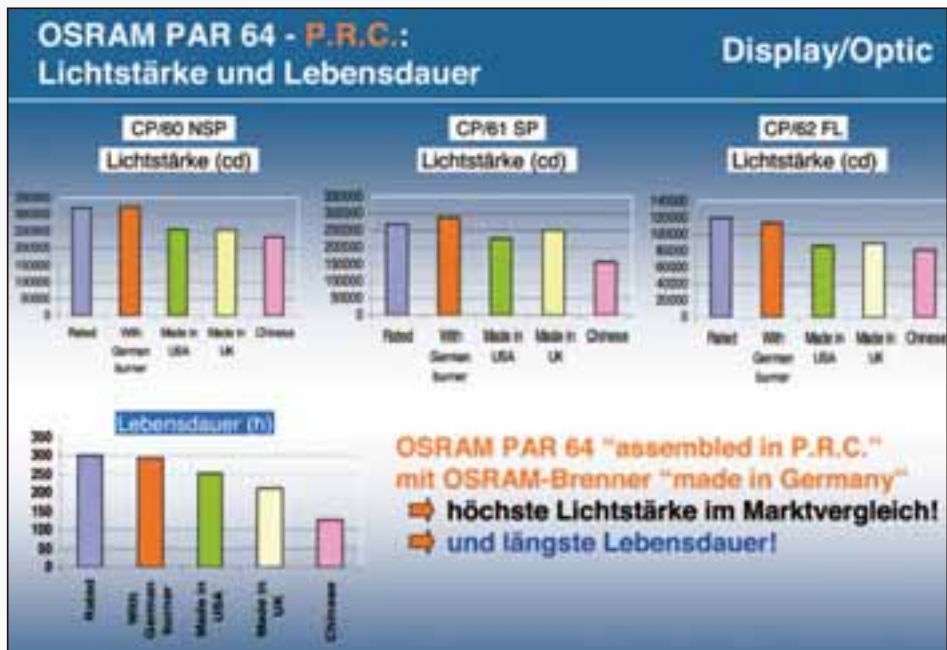


# LAMPEN PAR 64

	LIF	ANSI	Socket	Lebensdauer
<b>CODE 322</b>	250 W 28 V 4552	ACL	Schraubanschluß	250h <b>GE</b>
<b>CODE 320</b>	500 W 230 V CP 86	VNSP	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 42599</b>	500 W 230 V CP 86	VNSP	GX 16d	300h <b>LL</b>
<b>CODE 3201</b>	500 W 230 V CP 87	NSP	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 42600</b>	500 W 230 V CP 87	NSP	GX 16d	300h <b>LL</b>
<b>CODE 3202</b>	500 W 230 V CP 88	Flood	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 42601</b>	500 W 230 V CP 88	Flood	GX 16d	300h <b>LL</b>

	LIF	ANSI	Socket	Lebensdauer
<b>CODE 321S</b>	1000 W 230 V CP 60	VNSP	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 5500</b>	1000 W 230 V CP 60	VNSP	GX 16d	300h <b>OS/P.R.C.</b>
<b>CODE 9321</b>	1000 W 230 V CP 60	VNSP	GX 16d	300h <b>LL</b>
<b>CODE 3211S</b>	1000 W 230 V CP 61	NSP	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 5501</b>	1000 W 230 V CP 61	NSP	GX 16d	300h <b>OS/P.R.C.</b>
<b>CODE 93211</b>	1000 W 230 V CP 61	NSP	GX 16d	300h <b>LL</b>
<b>CODE 3212S</b>	1000 W 230 V CP 62	MFL	GX 16d	300h <b>GE</b>
<b>CODE 5502</b>	1000 W 230 V CP 62	MFL	GX 16d	300h <b>OS/P.R.C.</b>
<b>CODE 93212</b>	1000 W 230 V CP 62	MFL	GX 16d	300h <b>LL</b>



## OSRAM PAR 64 „ASSEMBLED IN P.R.C.“ MIT BRENNER „MADE IN GERMANY“ HÖCHSTE LICHTSTÄRKE UND LÄNGSTE LEBENSDAUER IM MARKTVERGLEICH!

Osram bietet seit kurzem ein alternatives Produkt an, das mit einem Brenner aus unserer eigenen Fertigung „Made in Germany“ bestückt ist und in China montiert wird: „assembled in P.R.C.“. Mit dieser Lösung ist es Osram gelungen, ein Produkt mit sehr gutem Preis-/Leistungsverhältnis anzubieten, das sich im gesamten Marktumfeld durch eine herausragende Qualität auszeichnet! Um Ihnen dies zu veranschaulichen finden Sie als Anlage unsere jü-

sten Benchmark-Ergebnisse. Neben der vergleichsweise hervorragenden Lichtstärke und Lebensdauer dieser neuen PAR 64 Lampen, möchten wir auch auf deren verbesserte, robustere Verpackung hinweisen. Durch eine zusätzliche Kartoneinlage sind die Lampen noch besser gegen äußere Einflüsse während des Transportes geschützt.

## LAMPEN PAR 64

### Die neue GE CMH Par 64

	LIF	ANSI	Socket	
<b>CODE 16958</b>	830	SP	GX 16d	<b>GE</b>
<b>CODE 16959</b>	830	MFL	GX 16d	<b>GE</b>
<b>CODE 16960</b>	830	WFL	GX 16d	<b>GE</b>
<b>CODE 16961</b>	842	SP	GX 16d	<b>GE</b>
<b>CODE 16962</b>	842	MFL	GX 16d	<b>GE</b>
<b>CODE 16963</b>	842	WFL	GX 16d	<b>GE</b>

GE provides the widest range of PAR64 lamps on the market with beam spreads for all applications ranging from very narrow spots through to wide angle floods.

- The method of construction ensures consistency from lamp to lamp
- Interchangeability to suit the beam pattern needs of the moment
- Instant replaceability without the need to refocus and re-aim fixtures.
- The sealed beam unit prolongs the life of the inner capsule and reflector as well as protecting them from dust, vapour and other hazards.

PAR lamps may be used with very simple, economical and lightweight fixtures, for example with mobile or frequently changed lighting applications.

Super PAR64 lamps

GE has led the European PAR64 market for 25 years since the introduction of the first 230 & 240V 1000W PAR in 1977. There have been many

range additions since then, but none as exciting as the NEW Super PAR64.

Key benefits are:

- 10% more lumen output
- Improved colour temperature control
- Improved system efficiency
- Fits existing sockets and cans

The improved performance of this range has to be seen. The increased light output together with improved colour control and reduced glare gives a clear edge over the existing 1000W range. The new range will cover the 3 most popular types from very narrow spot to medium flood (CP60, CP61, CP62) in both 230 & 240V.

The lamps can be used in a wide range of theatre and studio applications and can interchange with the existing range.

## ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKELT 35-150 WATT

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 501000</b>	35 W	CDM-T	G 12	3000 K	3300 lm	8000h <b>PH</b>
<b>CODE 501001</b>	70 W	CDM-T	G 12	3000 K	6600 lm	8000h <b>PH</b>
<b>CODE 501002</b>	70 W	CDM-T	G 12	4200 K	6600 lm	8000h <b>PH</b>
<b>CODE 501003</b>	150 W	CDM-T	G 12	3000 K	14000 lm	8000h <b>PH</b>
<b>CODE 501004</b>	150 W	CDM-T	G 12	4200 K	12700 lm	8000h <b>PH</b>

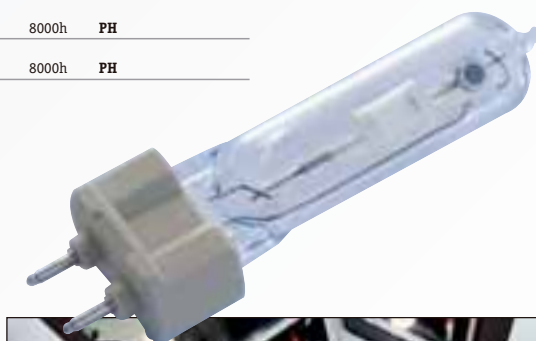
### HID-Lampen Mastercolour CDM-T

CDM-T/830-/942 Lampen sind Entladungslampen in Kompaktbauweise mit sehr guter Farbstabilität über den gesamten Lebenszyklus der Lampe, brilliantem Licht und einem warmen (3000 K) bzw. weißen (4200 K) Farbton mit ausgezeichnete Farbwiedergabe (CRI > 80 bei 3000 K bzw. > 90 bei 4200 K). Die hohe Strahlungsintensität der Lampen wird durch den Einsatz kleiner Entladungsbögen und die äußerst kompakte Bauweise der Lampen realisiert. Die Lampen erzielen niedrige Betriebskosten. Dies wird erreicht durch eine hohe Lichtleistung (niedrige IR-Abstrahlung) und eine Lampen-Lebensdauer, die mit der einer Halogenlampen vergleichbar ist. CDM-T Lampen müssen in Verbindung mit einem elektrischen oder konventionellen Vorschaltgerät und einem Zündgerät betrieben werden. Hochspannungsschutz nach IEC 1167 ist für den Betrieb erforderlich. Bei Abweichung der Spitzenwechselspannung um mehr als 3 % vom Sollwert muß ein zusätzliches Vorschaltgerät verwendet werden. Gegen durch Wechselspannung verursachtes Flackern können elektrische Vorschaltgeräte der Baureihe EMC ebenfalls eingesetzt werden. Die Lampen dürfen nur in geschlossenen Leuchten mit Hartglasfenster betrieben werden. Alle Lampen sind durch einen UV-Block-Außenkolben vor Abstrahlung von gesundheitsschädlichem UV-Licht geschützt. Ihre mittlere Lebensdauer beträgt 12.000 Stunden.

#### Anwendungen:

- Geschäfte und Warenanlagen
- Büro und öffentliche Gebäude
- Dekorative Außenanwendungen
- Flutlicht und Fußgängerzonen

CDM-T/830-/942 are compact discharge lamps with a stable colour over lifetime, a sparkling light, a warm (3000 K) for fresh white (4200 K) colour impression and an excellent colour rendering. CRI >80 (3000 K) or >90 (4200 K). High beam intensities can be created thanks to the small axially mounted discharge arc and compact dimensions of the lamp. Low operating costs result from the high lamp efficacy, combined with long lamp life compared to incandescent and halogen lamps. The lamps feature a UV-block quartz outer bulb and personal comfort is increased thanks to the low heat output. CDM-T lamps have to be used in combination with ballast and an ignitor. A high current protection device is mandatory (IEC II67). For constant voltage deviations of more than 3 % of the rated voltage, another ballast rating/tap must be used. Electronic gear can also be used, especially to eliminate visible 50 Hz flicker. The lamps must be used in closed luminaires and a hard glass cover is needed. Burning position: universal. Note ALL LAMPS IN UV-BLOCK FOR REDUCED FADING RISK.



# ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKELT 150-250 WATT

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 918</b>	150 W	200945	CDM 150SA/T	G 12	4200 K	12900 lm	6000h	<b>PH</b>
<b>CODE 9180</b>	150 W		HSD 150/70	G 12	7000 K	12000 lm	2000h	<b>OS</b>
<b>CODE 867</b>	150 W		CSS 150	GY 9.5	5000 K	10000 lm	1000h	<b>GE</b>
<b>CODE 832</b>	150 W		HTI 152	GY 9.5	5000 K	10000 lm	2000h	<b>OS</b>
<b>CODE 831</b>	150 W		HTI 150	GY 9.5	6900 K	10000 lm	500h	<b>OS</b>
<b>CODE 2088</b>	250 W		HSD 200/60	GY 9,5	6000 K	13000 lm	2000h	<b>OS</b>
<b>CODE 2040</b>	250 W	193223	MSD 200	GY 9,5	6700 K	13500 lm	2000h	<b>PH</b>
<b>CODE 229</b>	250 W		HSD 250/60	GY 9,5	6000 K	17000 lm	2000h	<b>OS</b>
<b>CODE 3987</b>	250 W	199775	MSD 250	GY 9,5	6700 K	18000 lm	2000h	<b>PH</b>



## HSD 150/70

Die OSRAM HSD 150/70 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben und UVFilter. Wegen des kurzen Elektrodenabstandes zeichnet sich die Lampe durch eine hohe Leuchtdichte aus. Heißzündung ist nicht zugelassen. Mit einer langen Lebensdauer von 2000 Stunden findet die HSD 150/70 hauptsächlich ihre Anwendung im Bereich der Effekt- und Architektureffektbeleuchtung.

The OSRAM HSD 150/70 is a long life metal halide lamp with outer bulb and UV filter. The lamp is characterized by a high luminance and - with 2.000 hours - a high average service life. The "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The lamp is suitable only for cold start. The HSD 150/70 is perfect for use in effect and architectural effect lighting.

## HSD 200/60

Die OSRAM HSD 200/60 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben, die vor allem in der Effekt- und Werbeprojektion eingesetzt wird. Die Lampe zeichnet sich durch ihr tageslichtähnliches Farbspektrum und ihre hohe Lebensdauer aus. Sie ist nur kaltzündfähig.

The OSRAM HSD 200/60 is an ultra-longlife metal halide lamp with outer bulb and daylight-like 6000K. The lamp is characterized by a high luminance and - with 2.000 hours - a high average service life. The "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The lamp is suitable for cold start only. The HSD 200/60 is perfect for use in effect and architectural effect lighting.

## HSD 250/60

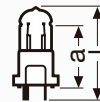
Die OSRAM HSD 250/60 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben, die vor allem in der Effekt- und Werbeprojektion eingesetzt wird. Die Lampe zeichnet sich durch ihr tageslichtähnliches Farbspektrum und ihre hohe Lebensdauer aus. Sockel und Lampenabmessungen entsprechen der HSD 200/60. Die HSD 250/60 ist für einen 250W-Betrieb an den HSD 200-Vorschaltgeräten ausgelegt.

The OSRAM 250/60 is an ultra-longlife metal halide lamp with outer bulb and daylight-like 6000 K. The lamp is characterized by a high luminance and - with 2.000 hours - a high average service life. The "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The lamp is suitable for cold start only. The HSD 250/60 is perfect for use in effect and architectural effect lighting.

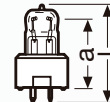
## HTI 150 W

Die OSRAM HTI 150 W ist die kleinste Halogen-Metaldampflampe ohne Außenkolben. Sie bietet Tageslichtcharakteristik, einen hohen Lichtstrom und eine verhältnismäßig lange Lebensdauer. Die HTI 150 W wird hauptsächlich im Effektlucht- und Werbeprojektionsbereich eingesetzt.

The power midget OSRAM HTI 150 W is a small-sized light source which offers daylight characteristic, a high luminous flux and a reasonable service life. The HTI 150 W is mainly used in the effect lighting and commercial projection field.



**HTI 150  
CODE 831**



**HTI 152  
CODE 832**

## HTI 152 W

Die OSRAM HTI 152 W ist eine Halogen-Metaldampflampe ohne Außenkolben. Sie zeichnet sich durch einen hohen Lichtstrom und eine - mit 2000 h - lange Lebensdauer. Die Farbtemperaturdrift über die gesamte Lebensdauer ist äußerst gering. Die HTI 152 W wird hauptsächlich im Effektlucht- und Werbeprojektionsbereich eingesetzt.

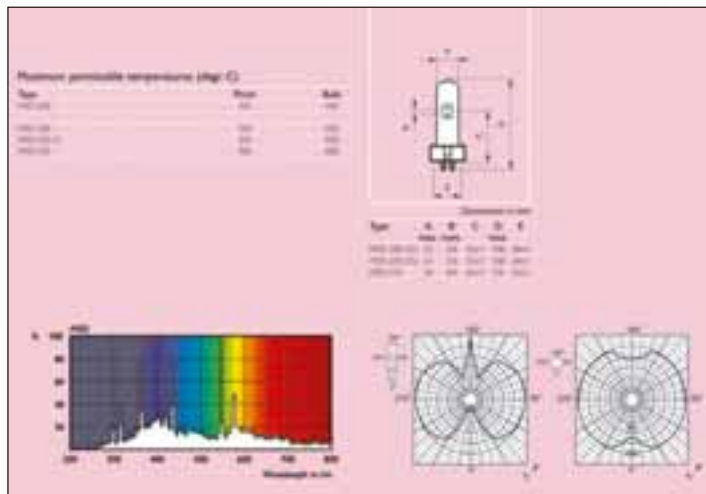
The OSRAM HTI 152 W is a metal halide lamp without outer bulb. The lamp is characterized by a high luminous flux and - with 2000 hours - a high service life with minimum colour temperature shift over service life. The HTI 152 W is mainly used in the effect light and commercial projection field.



**CODE 2040  
CODE 3987  
CODE 3978**



**CODE 918**



GE Consumer & Industrial  
Lighting

## Heavy Metal Halide.

The GE CSR/CSD Metal Halide Lamps provide excellent color stability, reliability and high light output even after hours of smashing guitars and screaming fans.

For lighting you can rely on show after show, turn to GE. Visit [www.ge.com](http://www.ge.com).



**SHOWBIZ**  
for stage, studio, film and television lighting  
© 2006 General Electric Company

# ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKELT 250-575 WATT

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 3978</b>	250 W 199850	MSD 250-2	GY 9,5	8500 K	18000 lm	2000h <b>PH</b>
<b>CODE 3992</b>	250 W	HSD 250/78	GY 9,5	7800 K	17000 lm	3000h <b>OS</b>
<b>CODE 20417</b>	250 W	HSD 250/80	GY 9,5	8000 K	17000 lm	3000h <b>OS</b>
<b>CODE 648</b>	250 W	CSD 250/2 SE	GY 9,5	8500 K	18000 lm	2000h <b>GE</b>



## HSD 250/78

Die OSRAM HSD 250/78 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben, die vor allem in der Effekt- und Werbeprojektion eingesetzt wird. Die Lampe zeichnet sich durch ihren optisch hellen Farbcharakter und ihre hohe Lebensdauer aus. Sie ist nicht heisszündfähig. Die HSD 250/78 ist kompatibel zur HSD 250/60, unterscheidet sich aber durch die höhere Farbtemperatur.

The OSRAM HSD 250/80 is an ultra-longlife metal halide lamp with outer bulb and blue-bright 8000 K. The lamp is characterized by a high luminance and - with 3.000 hours - a high average service life. The "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The lamp is suitable for cold start only. The HSD 250/78 is perfect for use in effect and architectural effect lighting.

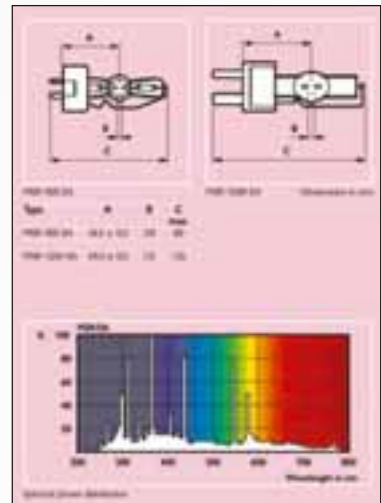
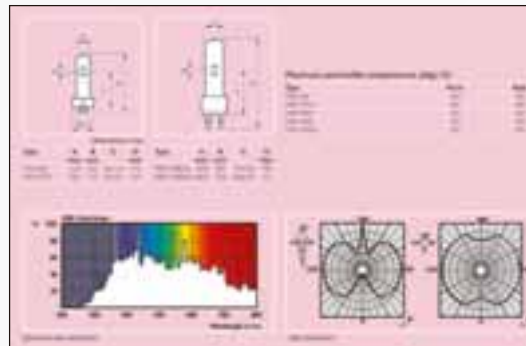
## HSD 250/80

Die OSRAM HSD 250/80 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben, die vor allem in der Effektlicht- und Werbeprojektion eingesetzt wird. Die Lampe zeichnet sich durch ihren optimierten weiß-blauen Farbcharakter ("bright-light") und ihre hohe Lebensdauer aus. Sie ist nicht heisszündfähig. Die HSD 250/80 ist geometrisch und elektrisch kompatibel zu den Versionen HSD 250/60 (6000K) und HSD 250/78 (7800K).

The OSRAM HSD 250/80 is an ultra-longlife metal halide lamp with outer bulb and blue-bright 8000 K. The lamp is characterized by a high luminance and - with 3.000 hours - a high average service life. The "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The lamp is suitable for cold start only. The HSD 250/80 is perfect for use in effect and architectural effect lighting.



CODE 2063



	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 2035</b>	400 W 190277	MSR 400	GX 9,5	5900 K	32000 lm	650h <b>PH</b>
<b>CODE 6645</b>	400 W	HSR 400/60	GX 9,5	7200 K	49000 lm	650h <b>OS</b>
<b>CODE 20351</b>	400 W 196149	MSR 400 SA	GY 9,5	5600 K	28000 lm	500h <b>PH</b>
<b>CODE 910</b>	575 W	HMI 575 SE	G 22	6000 K	49000 lm	750h <b>OS</b>
<b>CODE 2063</b>	575 W	MSR 575 HR	G 22	6000 K	49000 lm	750h <b>PH</b>



CODE 20351

## HSR 400/60

Die OSRAM HSR 400/60 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mittlerer Leistungsstufe und Tageslichtcharakter. Das Lampendesign mit Außenkolben gewährleistet eine einfache Handhabung. Die HSR 400/60 findet ihren Hauptanwendungsbereich in der Effektlicht- und Werbeprojektion. Heisszündung ist nicht möglich.

## HMI 575 W/SE

Die OSRAM HMI 575 W/SE ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben. Dieser Lampentyp dient als Standardlichtquelle. Die HMI 575 W/SE findet ihren Hauptanwendungsbereich im Effektlichtbereich sowie in der Film- und TV-Aufnahmetechnik.

# ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKELT 575 WATT

	LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 561</b>	575 W 198990	MSR 575/2	GX 9,5 7200 K			<b>PH</b>
<b>CODE 5615</b>	575 W	HSR 575/72	GX 9,5 7200K	49000 lm	1000h	<b>OS</b>
<b>CODE 5613</b>	575 W	CSR575/2/SE	GX 9,5 7200K	49000 lm	1000h	<b>GE</b>
<b>CODE 5612</b>	575 W	CSR575/2/1/SE	GX 9,5 7200K	49000 lm	1000h	<b>GE</b>
<b>CODE 3525</b>	575 W	MSD 575	GX 9,5 6000 K	43000 lm	2000 h	<b>PH</b>
<b>CODE 3226</b>	575 W	HSD 575/72	GX 9,5 7200 K	45000 lm	3000 h	<b>OS</b>



## CSR Metal Halide (Daylight) – Single-Ended Cold Start

- Industry standard outline
- Chromized Seal Protection to 500°C
- Up to 90 lumens/watt with superior color stability
- Use with electronic or AC magnetic ballast/ignitor control gear
- Available in short arc for superior light control
- CSR Metal Halide are daylight (5600-7200K) color with CRI between 80-90
- CSD are compact source lamps with very high color temperature and long life
- Note: See FDA Warning, footnote 14, on page 94 for discharge lamps.

### APPLICATIONS:

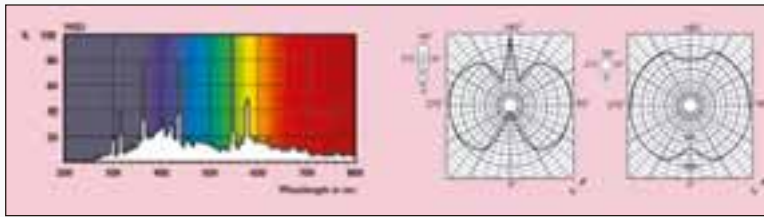
- Stage
- Concert
- Sporting Events
- Venues Using Intelligent and Moving Lights

## HSR 575 / 72

Die OSRAM HSR 575 / 72 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampf-lampe mit Außenkolben und hoher Farbtemperatur (7200 K). Die Lampe zeichnet sich durch ihren hohen Lichtstrom und ihre mit 1000 Stunden hohe Lebensdauer aus. Mit ihrem für das menschliche Auge subjektiv hellere Licht durch die angehobene Farbtemperatur ist sie die richtige Wahl für Disco-, Club- und Touring-Anwendungen.

## HSD 575/72

Die OSRAM HSD® 575/72 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben, die sich durch eine optisch helle Farbcharakteristik sowie eine besonders lange Lebensdauer von 3000 h auszeichnet. Die HSD® 575/72 wird vorwiegend im Effektlichtbereich, der Werbeprojektion sowie in der Architekturbeleuchtung eingesetzt.



## HSR® UND HSD®: LICHT FÜR ARCHITEKTUR UND ENTERTAINMENT

HSR® und HSD® von OSRAM sind einseitig gesockelte, nicht heißzündfähige Halogen-Metaldampflampen mit Außenkolben für die kreative Effekt- und Architekturbeleuchtung (Architainment). HSR® und HSD® haben hier ihren großen Auftritt: Von Disco über TV-Show und Konzert bis zu Musical, Theater und Architekturbeleuchtung sorgen sie überall für die richtigen „special effects“.

Das robuste, kompakte Lampendesign sowie ein thermisch und mechanisch stabiler Lampenaufbau gewährleisten einfaches Handling und sicheren Betrieb – auch unter besonders anspruchsvollen Einsatzbedingungen.

Bei der HSD® 575/72 und HSD® 250/78 wurde ein patentiertes Füllungssystem eingesetzt, das die Entglasung extrem reduziert.

Neu im Sortiment ist die HSD® 250/80, die mit 8000 K einen bläulichweißen „coolen“ Lichteindruck erzeugt. Verbessert wurden die HSR® 575/60, HSR® 575/72 und HSD® 575/72 hinsichtlich ihrer Kaltzündfähigkeit. Die Lampen benötigen nun nur noch einem Zündimpuls von 1,5 kV und zünden somit auch an schwächeren Zündgeräten zuverlässig.

### Ideal für Entertainment:

#### HSR® mit extra hoher Lichtausbeute

- Extra hohe Lichtausbeute von bis zu 90 lm/W
- Geringe Entglasung des Brennerkolbens
- Hervorragende Lichtstärke und Farbkonstanz über die gesamte Lebensdauer
- Tageslichtcharakter (6000 K) und „Bright-Light“-Charakter (7200 K)
- EVG- und Drosselbetrieb möglich
- Einfache und sichere Kaltzündung
- Vier Wattagen von 400 bis 1200 W

### Ideal für Architainment:

#### HSD® mit extra langer Lebensdauer

- Extra lange mittlere Lebensdauer von 2000 bis 3000 Stunden
- Geringe Entglasung des Brennerkolbens
- Hervorragende Lichtstärke und Farbkonstanz über die gesamte Lebensdauer
- Tageslichtcharakter (6000 K) und „Bright-Light“-Charakter (7000K-8000K)
- EVG- und Drosselbetrieb möglich
- Einfache und sichere Kaltzündung
- Vier Wattagen von 150 bis 575 W



## ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKET 700-1200 WATT

			LIF	ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 569</b>	700 W	200297	MSR 700	G 22	5900 K	56000 lm	1000h	<b>PH</b>
<b>CODE 5691</b>	700 W	54107-0	HSR 700/60	G 22	6000 K	58000 lm	1000h	<b>OS</b>
<b>CODE 565</b>	1200 W	200211	MSR 1200 SA	GY 22	5600 K		750h	<b>PH</b>
<b>CODE 564</b>	1200 W		MSR 1200	G 22	5900 K	110000 lm	800h	<b>PH</b>

### HSR 700/60

Die OSRAM HSR 700/60 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Tageslichtcharakter. Das Lampendesign mit Außenkolben gewährleistet eine einfache Handhabung. Die HSR 700/60 findet ihren Hauptanwendungsbereich in der Effektlucht- und Werbeprojektion.

The OSRAM HSR 700/60 is a single ended metal halide lamp with daylight-like characteristics. The lamp design with outer bulb allows easy handling. The HSR 700/60 is mainly used in the effect- and advertisement projection field. Hot restrike is not possible.

### HTI 1200 W/SE

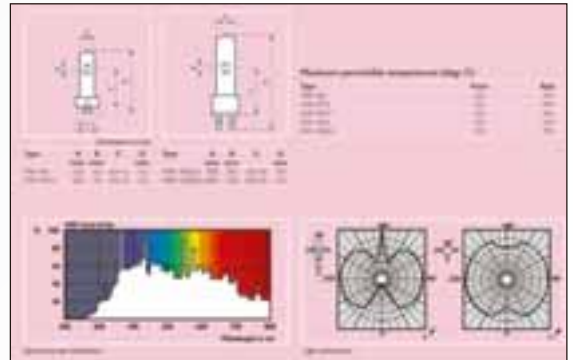
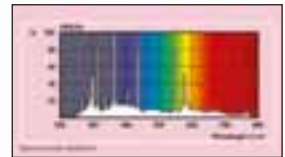
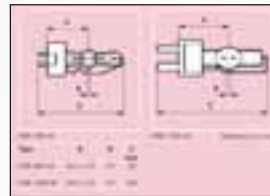
Die OSRAM HTI 1200 W/SE ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe ohne Außenkolben. Sie ist die Tageslichtquelle der Wahl, wenn höchster Lichtstrom bei hoher Leuchtdichte in außergewöhnlich kompakter Form benötigt wird. Die OSRAM „eXtreme Seal“-Technologie ermöglicht höhere Quetschtemperaturen bis max. 450°C. Die HTI 1200 W/SE wird v.a. in der Effektlichtprojektion eingesetzt.

The OSRAM HTI 1200 W/SE is a single-ended metal halide lamp without outer bulb. The OSRAM "eXtreme Seal" technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. It is the preferable daylight-source if highest luminous flux, high luminance and small lamp size are required. The HTI 1200 W/SE is mainly used in the effect light field.

### HSR 1200/60

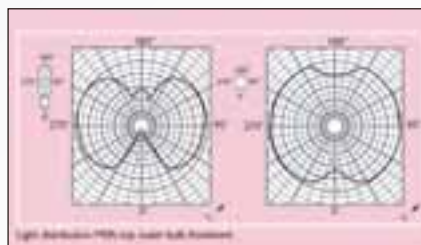
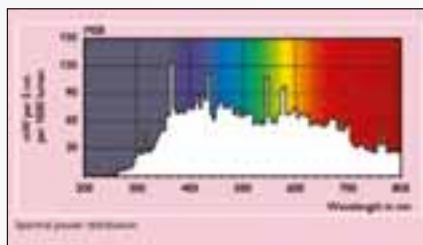
Die OSRAM HSR 1200/60 ist eine einseitig gesockelte Halogen-Metaldampflampe mit Außenkolben für den Effektlichteinsatz. Sie zeichnet sich durch ihre einfache Handhabung und lange Lebensdauer aus und ist dadurch besonders servicefreundlich. Die Lampe ist nicht heißzündfähig.

The OSRAM HSR 1200/60 is a single ended daylight source of high power with outer jacket. Due to its simple handling and its high average service life the lamp is service-optimized. The HSR 1200/60 is mainly used in the effect- and advertisement projection field. Hot restrike is not possible.



## ENTLADUNGSLAMPEN EINSEITIG GESOCKET 1200-4000 WATT

			LIF	Base	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 5642</b>	1200 W	200273	MSR 1200 II	G 22	7200 K	110000 lm	800h	<b>PH</b>
<b>CODE 909</b>	1200 W		HMI 1200/SE	G 38	6000 K	110000 lm	750h	<b>OS</b>
<b>CODE 567</b>	2500 W	191892	MSR 2500 HR	G 38	6000 K	240000 lm	500h	<b>PH</b>
<b>CODE 908</b>	2500 W		HMI 2500/SE	G 38	6000 K	240000 lm	500h	<b>OS</b>
<b>CODE 568</b>	4000 W		MSR 4000 HR	G 38	6000 K	380000 lm	500h	<b>PH</b>
<b>CODE 905</b>	4000 W		HMI 4000/SE	G 38	6000 K	380000 lm	500h	<b>OS</b>



## HOCHVOLTlampen EINSEITIG GESOCKELT

	LIF		Base	Lebensdauer		
<b>CODE 5510</b>	600 W	230 V	Compact Source	6986P	G9,5	300h PH
<b>CODE 225</b>	575 W	230 V	HPL	37128	Spezial	400h GE
<b>CODE 2255</b>	575 W	230 V	HPL	93728	Spezial	400h OS
<b>CODE 227</b>	575 W	230 V	HPL/LL		Spezial	1500h GE
<b>CODE 228</b>	750 W	230 V	HPL	37824	Spezial	300h GE



- Quartz halogen lamps with a compact biplane filament design which comes closer to the ideal point source.

### Benefits:

- Increased shock-resistance through improved construction of filament support.
- Combination of innovative luminaire reflector design and the Philips Compact Source lamps produces greater efficiency of the total optical system.

### Features:

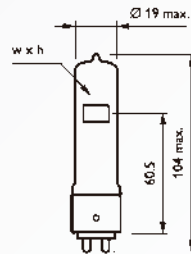
- P3 technology.
- Reduced energy consumption allows more luminaires to be operated on each dimmer.
- Universal burning position.

### Applications:

- Studio, stage and entertainment lighting.

### Luminaire:

- These lamps are the ideal solution for the latest generation of high-performance luminaires.



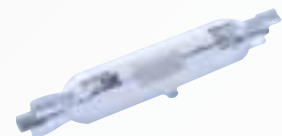
Dimensions in mm

Type	w x h
6986P	3 x 8
6971P	6 x 15,5



## ENTLADUNGSLAMPEN ZWEISEITIG GESOCKELT 70-150 WATT

	LIF	Base	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer			
<b>CODE 501010</b>	70 W	CDM-TD 70	830	RX7s	3000 K	6500 lm	9000 h	PH
<b>CODE 501011</b>	70 W	CDM-TD 70	942	RX7s	4200 K	5700 lm	9000 h	PH
<b>CODE 501012</b>	150 W	CDM-TD 150	830	RX7s-24	3000 K	13250 lm	9000 h	PH
<b>CODE 501013</b>	150 W	CDM-TD150	942	RX7s-24	4200 K	13400 lm	9000 h	PH



### HID-Lampen Mastercolour CDM-TD

CDM-TD/830-/942 sind Kompakt-Entladungslampen mit Farbstabilität über den gesamten Lebenszyklus der Lampe, brilliantem Licht und einem warmen (3000 K) bzw. weißen (4200 K) Farbton sowie ausgezeichneter Farbwiedergabe (CRI > 80 bei 3000 K bzw. > 90 bei 4200 K). Die hohe Strahlungsintensität der Lampen wird durch den Einsatz kleiner Entladungsbögen und die äußerst kompakte Bauweise realisiert. Die Lampen erfordern niedrige Betriebskosten. Dies wird erreicht durch eine hohe Lichtleistung (niedrige IR-Abstrahlung) und eine hohe Lampen-Lebensdauer. Für die persönliche Sicherheit ist der äußere Quarzzylinder gegen UV-Transmission geschützt. CDM-TD Lampen müssen in Verbindung mit einem elektronischen oder konventionellen Vorschaltgerät und einem Zündgerät betrieben werden. Hochspannungsschutz nach IEC 1167 ist für den Betrieb erforderlich. Gegen Abweichung der Spitzenwechselspannung um mehr als 3 % vom Sollwert muß ein zusätzliches Vorschaltgerät eingesetzt werden. Gegen durch Wechselspannung verursachtes Flackern können elektrische Vorschaltgeräte der Baureihe EMC ebenfalls verwendet werden. Die Lampen dürfen nur in geschlossenen Leuchten mit Hartglasschutzscheiben betrieben werden.

Brennstellung: horizontal; Lichtaustrittswinkel: +/- 45°. Alle Lampen sind durch ein UV-Block-Außenkolben vor Abstrahlung von gesundheitsschädlichem UV-Licht geschützt.

### Anwendungen

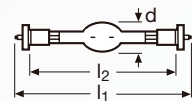
- Geschäfte und Warenauslagen
- Büros und öffentliche Gebäude
- Flutlichtbestrahlung von Fassaden, Kunstwerken und Denkmälern

CDM-TD/830-/942 are compact discharge lamps with a stable colour over lifetime, a sparkling light, a warm (3000 K) or fresh white (4200 K) colour impression and an excellent colour rendering. CRI >80 (3000 K) or >90 (4200K). High beam intensities can be created thanks to the small discharge arc and the compact dimensions of the lamp. Low operating costs result from the high lamp efficacy, combined with a long lamp life compared to incandescent and halogen lamps. The lamps feature a UV-block quartz outer bulb and personal comfort is increased thanks to the low heat output. CDM-TD lamps have to be used in combination with a ballast and an ignitor. A high current protection device is mandatory (IEC I167). For constant voltage deviations of more than 3 % of the rated voltage, another ballast rating/tap must be used. Electronic gear can also be used, especially to eliminate visible flicker. The lamps must be used in closed luminaires and a hard glass cover is needed. Burning position: horizontal +/- 45 degrees. Note ALL LAMPS IN UV-BLOCK FOR REDUCED FADING RISK.



# ENTLADUNGSLAMPEN ZWEISEITIG GESOCKELT 200-700 WATT

			LIF	Base	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 20402</b>	200 W	HTI 200 W/D3/70	SharXS	SFc10-4	7000 K	13000 lm	3000 h	<b>OS</b>
<b>CODE 830</b>	300 W	HTI 300 W/DX	370651	SFc10-4	6500 K	22000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 8311</b>	300 W	HTI 300 W/DEL		SFc10-4	5700 K	22000 lm	3000 h	<b>OS</b>
<b>CODE 20403</b>	400 W	HTI 400 W/D3/75	SharXS	SFc10-4	7500 K	26000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 902</b>	575 W	HMI 575/GS		Rändel	6500 K	49000 lm	1000 h	<b>OS</b>
<b>CODE 20404</b>	575 W	HTI 575 W/D4/75	SharXS	SFc10-4	7500 K	46000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 575</b>	575 W	HTI 575 W/DE		SFc-11	5600 K	43000 lm	500 h	<b>OS</b>
<b>CODE 20405</b>	700 W	HTI 700 W/D4/60	SharXS	SFc10-4	6000 K	59000 lm	750 h	<b>OS</b>



## HTI 300 W/DEL

Die OSRAM HTI 300 W/DEL ist eine zweiseitig gesockelte Halogen-Metaldampfampe der mittleren Leistungsstufe im HTISpektrum. Die Lampe zeichnet sich durch ihre lange Lebensdauer, ihre hohe Leuchtdichte und ihre Heißzündfähigkeit aus. Die zweiseitige Schraubsockelung ermöglicht eine hohe Justierpräzision in optischen Systemen.

The OSRAM HTI. 300W/DEL is a double ended metal halide lamp of the medium power stage. This lamp is characterized by a high luminance, hot restrike ability and - with 3000 hours - a long service life. The double ended threaded pins enable simple mounting meanwhile maintaining precise adjustment in optical systems.

## HMI 575 W/GS

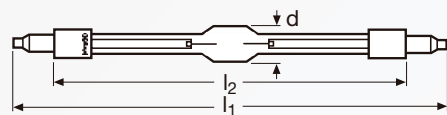
Die OSRAM HMI 575 W/GS ist eine zweiseitig gesockelte Halogen-Metaldampfampe mit besonders kurzem Elektrodenabstand (GS = gap shortened). Dadurch wird eine erhöhte Leuchtdichte und damit ein besserer Wirkungsgrad erreicht. Dieser Lampentyp zeichnet sich durch die Heiß-Wiederzündfähigkeit und die - gegenüber der Vorgängerversion - um 30% erhöhte Lebensdauer aus.

The OSRAM HMI. 575 W/GS is a double-ended metal halide lamp. Due to its very short arc length (GS = gapshortened) a high luminance and efficacy is achieved. The HMI. 575 W/GS stands out due to the hot restrike ability and its by 30% increased service life compared to the previous version.

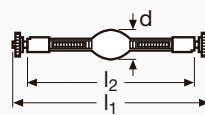


# ENTLADUNGSLAMPEN ZWEISEITIG GESOCKELT 1200-4000 WATT

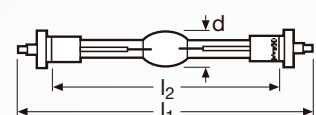
			LIF	Base	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 903</b>	1200 W	HMI 1200/GS	Rändel		6500 K	110000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 911</b>	1200 W	HMI 1200/S	Rändel		6000 K	110000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 20406</b>	1200 W	HTI 1200 W/D7/60	SharXS	SFc10-4	6000 K	110000 lm	750 h	<b>OS</b>
<b>CODE 904</b>	2500 W	HMI 2500/GS		Hülse	6000 K	240000 lm	500 h	<b>OS</b>
<b>CODE 9211</b>	1800 W	MHN-1800						<b>PH</b>



**CODE 904 HMI 2500/GS**



**CODE 911 HMI 1200/S**



**CODE 903 HMI 1200/GS**

## HMI 1200 W/GS

Die OSRAM HMI 1200 W/GS ist eine zweiseitig gesockelte Halogen-Metallampflampe mit besonders kurzem Elektrodenabstand (GS - gap shortened) und Quetschtechnologie. Dadurch wird eine erhöhte Leuchtdichte und ein verbesserter Wirkungsgrad in optischen Systemen erreicht. Die HMI 1200 W/GS hat eine hohe Lichtausbeute, eine lange Lebensdauer und ist heißzündfähig.

The OSRAM HMI 1200 W/GS is a double-ended metal halide lamp with shortened electrode gap in pinch seal technology. The lamp is characterized by a high luminance in optical systems and maintains a high colour stability over its long lifetime of 1000 hours. The HMI 1200 W/GS is hot restrikeable.

## HMI 4000 W/GS

Die OSRAM HMI 4000 W ist eine leistungsstarke, zweiseitig gesockelte Halogen-Metallampflampe. Das spezielle trichterförmige Kolbendesign erlaubt einen superleisen Betrieb an elektronischen Vorschaltgeräten. Die HMI 4000 W findet ihren Hauptanwendungsbereich in der Film- und Fernsehaufnahmetechnik, Show- und Effektbeleuchtung sowie der Solarsimulation.

The OSRAM HMI 4000 W is a double-ended metal halide lamp. Its funnel shaped burner is especially designed for super quiet operation on electronic power supplies. The HMI 4000 W is mainly used in film and TV lighting, show and effect lighting and solar simulation.

## HMI 2500 W/GS

Die zweiseitig gesockelte OSRAM HMI 2500 W/GS gehört zur Familie der Halogen-Metallampflampen. Durch den verkürzten Elektrodenabstand (GS = gap shortened) diesen Lampentyps wird eine erhöhte Leuchtdichte und damit ein verbesserter Wirkungsgrad erreicht. Die HMI 2500 W/GS zeichnet sich durch eine sehr hohe Lichtausbeute und die Fähigkeit zur Heiß-Wiederzündung aus.

The OSRAM HMI 2500 W/GS is a double-ended metal halide lamp. Due to its short electrode gap (GS = gap shortened) the lamp is characterized by a high luminance and luminous efficacy. The HMI 2500 W/GS is hot restrikeable.

## HMI 1200 W/S

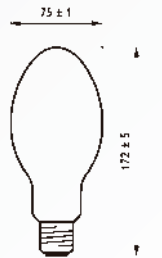
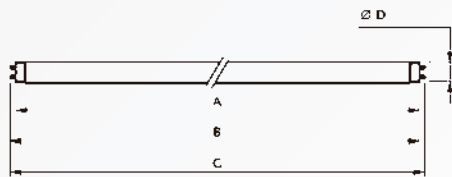
Die OSRAM HMI 1200 W/S gehört zur Familie der Halogen-Metallampflampen. Die OSRAM „eXtreme Seal“-Technologie erlaubt höhere Quetschungstemperaturen. Die zweiseitige Schraubsockelung sowie die Justiersockel ermöglichen eine einfache und präzise Justierung in optischen Systemen. Die HMI 1200 W/S hat Tageslichtcharakter, ist heißzündfähig und erzeugt eine hohe Leuchtdichte. Sie findet Anwendung in Bereichen wie Film- und Fernsehaufnahme, Showbeleuchtung und Effektlicht.

The OSRAM HMI 1200 W/S is a double-ended metal halide lamp with daylight-like colour temperature in compact design. The threaded pins and the pre-focus bases enable an easy and precise adjustment in the optical path. The OSRAM „eXtreme Seal“ technology enables higher pinch temperatures up to max. 450°C. The HMI 1200 W/S is suitable for hot restart and has a high luminance. It is mainly used in stage and studio lighting, show and effect lighting.



## UV LEUCHTMITTEL

					Socket
<b>CODE 381</b>	18 W	Röhre 60 cm	dicke Version 38 mm	G 13	<b>GE</b>
<b>CODE 382</b>	36 W	Röhre 120 cm	dicke Version 38 mm	G 13	<b>GE</b>
<b>CODE 390</b>	36 W	Röhre 120 cm	dünne Version 26 mm	G 13	<b>PH</b>
<b>CODE 376</b>	36 W	Röhre 120 cm	dünne Version 26 mm	G 13	<b>LL</b>
<b>CODE 3400</b>	125 W	UV Kolben		E 27	<b>LL</b>
<b>CODE 3890</b>	400 W	UV Kolben		E 40	<b>LL</b>
<b>CODE 1328</b>	20 W	UV Energiesparlampe		E 27	<b>LL</b>



Type	A max.	B min.	B max.	C max.	D max.
L 381	553.6	594.6	594.6	404.5	29.1
L 382	1107.0	1189.2	1189.2	809.0	29.1

E27

Dimensions in mm



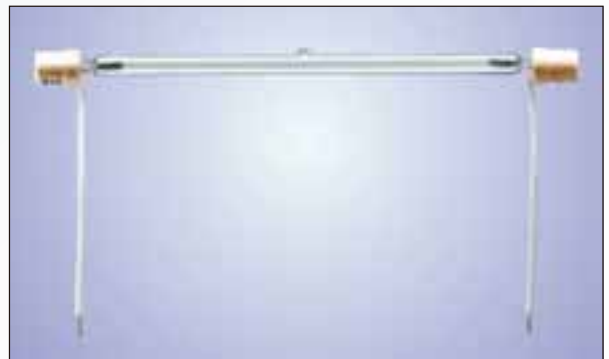
## LEUCHTSTOFFRÖHREN FARBIG

	Länge		Farbe	
<b>CODE L36W/840</b>	120cm	L 36W 840	weiß	white
<b>CODE L36W/60</b>	120cm	L 36W 60	rot	red
<b>CODE L36W/66</b>	120cm	L 36W 66	grün	green
<b>CODE L36W/67</b>	120cm	L 36W 67	blau	blue
<b>CODE L58W/840</b>	150cm	L 58W 840	weiß	white
<b>CODE L58W/60</b>	150cm	L 58W 60	rot	red
<b>CODE L58W/66</b>	150cm	L 58W 66	grün	green
<b>CODE L58W/67</b>	150cm	L 58W 67	blau	blue



## STROBOSKOP LAMPEN

<b>CODE 1242</b>	Lampe für Strobe SP 106 S	<b>LL</b>
<b>CODE 1243</b>	Lampe für Strobe SP 106 MR	<b>LL</b>
<b>CODE 1249</b>	Lampe für Strobe SP 750	<b>LL</b>
<b>CODE 396</b>	Lampe für Strobe 1500 (XOP 1500)	<b>LL</b>



## HALOGENSTÄBE R7S

	LIF		ANSI	Farbtemp.	Lumen	Lebensdauer	
<b>CODE 234</b>	100 W	230 V	74,9 mm		1200 lm	1500h	<b>LL</b>
<b>CODE 232</b>	150 W	230 V	74,9 mm		2000 lm	1500h	<b>LL</b>
<b>CODE 450</b>	800 W	230 V	P2/13	DXX	3200 K	21000 lm	75 h <b>GE</b>
<b>CODE 341</b>	300 W	230 V	114,2 mm		4800 lm	2000 h	<b>LL</b>
<b>CODE 342</b>	500 W	230 V	114,2 mm		9500 lm	2000 h	<b>LL</b>



## STIFTSOCKELLAMPE KLAR / UV-STOP

			Socket	Lebensdauer
<b>CODE 140005</b>	5 W	12 V	G4	2000h
<b>CODE 1400010</b>	10 W	12 V	G4	2000h
<b>CODE 140020D</b>	20 W	12 V	G4	2000h
<b>CODE 140035D</b>	35 W	12 V	GY6,35	2000h
<b>CODE 140050D</b>	50 W	12 V	GY6,35	2000h

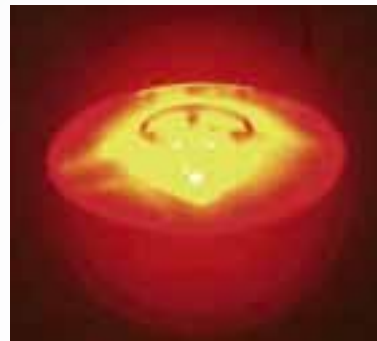
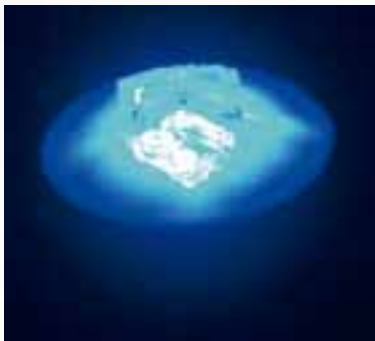
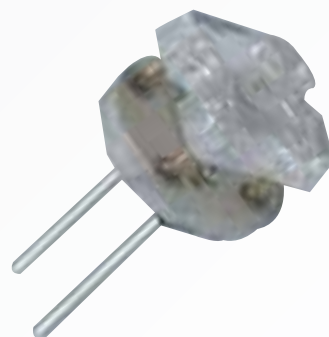


## LED LEUCHTMITTEL G4

Dieses LED Leuchtmittel mit Sockel G4 kann man in jeder Leuchte einsetzen, die für den Gebrauch von Niedervolt Stiftsockellampen oder Spiegellampen konzipiert ist. LED-Trafo erforderlich. Betriebsspannung erfolgt in AC oder DC.

This LED lamp with socket G4 you can put in every light fixture, which is designed for the use of low voltage or mirror lamps. A LED transformer is necessary. Operating voltage AC or DC.

			Socket	Farbe		
<b>CODE 820844</b>	0,36 W	12 V	G4	60°	blau	blue
<b>CODE 820845</b>	0,36 W	12 V	G4	60°	rot	red
<b>CODE 820846</b>	0,36 W	12 V	G4	60°	weiß	white
<b>CODE 820847</b>	0,36 W	12 V	G4	60°	gelb	yellow
<b>CODE 820848</b>	0,36 W	12 V	G4	60°	grün	green



## NIEDERVOLT KALTLICHTSPIEGELLAMPEN MIT REFLEKTOR

					Lebensdauer	
<b>CODE 643</b>	20 W	12 V	BAB	38°	1500h	LL
<b>CODE 290020</b>	20 W	12 V	BAB	38°	2000h	OS
<b>CODE 458</b>	35 W	12 V	FMW	38°	1500h	LL
<b>CODE 290035</b>	35 W	12 V	FMW	38°	2000h	OS
<b>CODE 647</b>	50 W	12 V	EXN	38°	1500h	LL
<b>CODE 290050</b>	50 W	12 V	EXN	38°	2000h	OS

## MR 16 FARBIG

				Farbe	
<b>CODE 545214</b>	20 W	12 V	gelb	36°	yellow
<b>CODE 545215</b>	20 W	12 V	grün	36°	green
<b>CODE 545216</b>	20 W	12 V	rot	36°	red
<b>CODE 545217</b>	20 W	12 V	blau	36°	blue
<b>CODE 645514</b>	50 W	12 V	gelb	36°	yellow
<b>CODE 645515</b>	50 W	12 V	grün	36°	green
<b>CODE 645516</b>	50 W	12 V	rot	36°	red
<b>CODE 645517</b>	50 W	12 V	blau	36°	blue



## MR 16 2PIN 18 LED

				Farbe	
<b>CODE 170740</b>	1,4W	12 V	LED	weiß	white
<b>CODE 170741</b>	1,4W	12 V	LED	blau	blue
<b>CODE 170742</b>	1,4W	12 V	LED	gelb	yellow
<b>CODE 170743</b>	1,4W	12 V	LED	grün	green
<b>CODE 170744</b>	1,4W	12 V	LED	rot	red
<b>CODE 170745</b>	1,4W	12 V	LED	warmton	warm white
<b>CODE 170746</b>	1,4W	12 V	LED	RGB Farbwechsler	colour changer



nicht dimmbar

## DESIGNER MR 16 POWER LED

				Farbe	
<b>CODE 500125</b>	1,3W	12 V	4°	weiß	white
<b>CODE 500126</b>	1,3W	12 V	4°	rot	red
<b>CODE 500127</b>	1,3W	12 V	4°	grün	green
<b>CODE 500128</b>	1,3W	12 V	4°	blau	blue
<b>CODE 500129</b>	1,3W	12 V	4°	amber	amber



Dimmbare MR 16 Power LED Leuchtmittel mit integrierter Optik für intensivere Farben und brillantes Licht. Jedes Leuchtmittel ist standardmäßig mit einem 4°-Diffuser ausgestattet, der auch aus großer Entfernung ein intensives Spotlicht auf ein Objekt ermöglicht. Sie wird bei einer Spannung von 12 Volt (Gleichstrom) verwendet. Passend für handelsübliche Einbauringe, wo bisher Halogenlampen (Typ MR16) verbaut werden. Es können 10, 20, 30 oder mehrere Leuchtmittel von einem konventionellen Standardtransformator versorgt werden. Als elektronischer Trafo wird die Osram Mouse empfohlen. (Das Leuchtmittel ist dimmbar)

Dimmable MR 16 Power LED with integrated optic for intensive colours and brilliant light. Every bulb is equipped with a 4° diffuser, which makes also from a large distance an intensive spotlight on the object. This lamp is used by a voltage of 12 volt (DC). Suitable for commercial fittings, where up to now halogen lamps (type MR16) were used. 10, 20, 30 or more lamps can be provided with one conventional standard transformer. OSRAM Mouse is recommended as electric transformer. The bulb is dimmable.

### Beleuchtungsstärketabelle:

Projektions-Ø	Abstand	Blue	Green	Amber	Red	Weiß
cm	meter	lux	lux	lux	lux	lux
11 - 15	1,20	106	502	548	644	859
15 - 23	2,40	27	139	146	138	204
20 - 28	3,60	12	58	62	76	89

## MR 16 HOCHVOLT GU 10

	Sockel				
<b>CODE 34644</b>	50 W	230 V	GU 10	38°	<b>LL</b>
<b>CODE 648242</b>	50 W	230 V	GU 10	38°	<b>OS</b>

## MR 16 HOCHVOLT GU 10 FARBIG

	Sockel			Farbe		
<b>CODE 445880</b>	GU10	50 W	230 V	blau	38°	blue
<b>CODE 445881</b>	GU10	50 W	230 V	rot	38°	red
<b>CODE 445882</b>	GU10	50 W	230 V	gelb	38°	yellow
<b>CODE 445883</b>	GU10	50 W	230 V	grün	38°	green



## MR 16 HOCHVOLT GU 10 LED

	Farbe			
<b>CODE 170700</b>	1,8W	15 LED's	weiß	white
<b>CODE 170702</b>	1,8W	15 LED's	grün	green
<b>CODE 170701</b>	1,8W	15 LED's	blau	blue
<b>CODE 170703</b>	1,8W	15 LED's	rot	red
<b>CODE 170704</b>	1,8W	15 LED's	gelb	yellow
<b>CODE 170721</b>	230V	18 LED's	warmweiß	warm white
<b>CODE 170720</b>	230V	14 LED's	Farbwechsler	colour changer



nicht dimmbar

## GU 10 COMMERCIAL POWER LED

	Farbe			
<b>CODE 500119</b>	2,5W	4°	weiß	white
<b>CODE 500120</b>	2,5W	4°	rot	red
<b>CODE 500121</b>	2,5W	4°	grün	green
<b>CODE 500122</b>	2,5W	4°	blau	blue
<b>CODE 500123</b>	2,5W	4°	amber	amber



GU10 Power LED Leuchtmittel mit integrierter Optik für intensivere Farben und brillantes Licht. Jedes Leuchtmittel ist standardmäßig mit einem 4°-Diffuser ausgestattet, der auch aus großer Entfernung ein intensives Spotlicht auf ein Objekt ermöglicht. Die Kombination einer hoch entwickelten Linse (optik) und eines Filters ergeben eine einzigartige Lösung auf dem LED Beleuchtungsmarkt. (nicht dimmbar)

GU10 Power LED lamp with integrated optic for intensive colours and brilliant light. Every bulb is equipped with a 4° diffuser, which makes also from a large distance an intensive spotlight on the object. The combination of an advanced lense (optic) and a filter result in an unique solution on the LED market. Lamp is not dimmable.

### Beleuchtungsstärketabelle:

Projektions-Ø	Abstand	Blue	Green	Amber	Red	Weiß
cm	meter	lux	lux	lux	lux	lux
11 - 15	1,20	106	502	548	644	859
15 - 23	2,40	27	139	146	138	204
20 - 28	3,60	12	58	62	76	89

## MERCHANDISE ARTIKEL

### Schlüsselanhänger mit Leuchte

CODE 9022

GLP key fob with lamp



### GLP Taschenlampe LED

CODE 90221

GLP flashlight



### GLP T-Shirt, Farbe Navy

CODE 9005 Größe M

CODE 9006 Größe L

CODE 9007 Größe XL

CODE 9008 Größe XXL



### GLP Feuerzeug

CODE 9001

GLP lighter



### GLP Longsleeve, Farbe Navy

CODE 9017 Größe M

CODE 9018 Größe L

CODE 9019 Größe XL

CODE 9021 Größe XXL



### GLP Poloshirt, Farbe Navy

CODE 9024 Größe M

CODE 9025 Größe L

CODE 9026 Größe XL

CODE 9027 Größe XXL



### GLP Touringweste, Farbe Navy

CODE 9013 Größe M

CODE 9014 Größe L

CODE 9015 Größe XL

CODE 9016 Größe XXL



Hochwertiger Rückenstück!

### GLP Sweatshirt, Farbe Navy

CODE 9009 Größe M

CODE 9010 Größe L

CODE 9011 Größe XL

CODE 9012 Größe XXL



### Sirus Pro T-shirt, schwarz

CODE 9036 Größe M

CODE 9037 Größe L

CODE 9038 Größe XL

CODE 9039 Größe XXL



### Sirus Pro Poloshirt, schwarz

CODE 9040 Größe M

CODE 9041 Größe L

CODE 9042 Größe XL



### Sirus Pro Feuerzeug

CODE 9000

Sirus Pro lighter



### Sirus Pro CD-Tasche

CD-Tasche für 12 CD's

CODE 12715

Sirus Pro CD bag

for 12 CDs



### Global Truss Touringweste

Farbe navy

CODE 90202 Größe M

CODE 90201 Größe L

CODE 90203 Größe XL

CODE 90204 Größe XXL



### Sirus Pro Aufkleber

CODE 8999

Sirus Pro sticker

